વિદ્યા જ્ઞાનથી ભરપુર અને દરેકને ઉપયોગી

અનમોલ મોતીઓનો

ખજાનો



સને ૧૯૨૬ હિજરી. સને ૧૩૪૪ [illegible] પ્રત ૫૦૦૦

પ્રસિદ્ધ કરનાર માલિક

હ. હકીમ. મોલવી મોહમદખુબ નકશબંદી

ઠે. સુઇગરાની પોળ—અમદાવાદ.

તમને શું જોઇએ?

આ લીસ્ટને પહેલેથી છેલ્લે સુધી વાંચો. જે પુસ્તક પસંદ પડે તે મંગાવી લો. ગુજરાતી, ઉર્દુ, ફારસી, અંગ્રેજીનું તમોને જોઇતું કોઇ પુસ્તક આ લીસ્ટમાં ન મળે, તો એક પોસ્ટ કાર્ડ લખીને પુછો તે અમારે ત્યાં હશે. અગર બનતી કોશીશે મેળવીને મોકલી દેવામા આવશે.

દવાઓ.

આ લીસ્ટમા લખેલી અમારે ત્યાંની બનેલી દવાઓને હજારો માણસોએ એકી અવાજે વખાણી છે. અને હજારો વખત અનુભવ્યા પછી, બીજાની સમજુતને ફાયદા પહોંચાડવા ખાતરજ પ્રસિદ્ધ કરી છે. એ દવાઓ સીવાય હરેક જાતની ભસ્મો, ચુર્ણો, ગોળીઓ, ગેકડાંગો, વગેરે જે દવા દરકાર હોય તે માટે અમને લખશો તો તાજી બનેલી અમારે અહીંજ તૈયાર હશે, અથવા તૈયાર કરીને અસલ શુદ્ધ બનાવટની મેળવીને તરત મોકલી દેવામા આવશે.

ફુલ પત્ર વ્યવહાર,

દવા અગર પુસ્તક માટે લખો

મોહમદ પુબ નકશબંદી.

ખુડગરાની પોળ—અમદાવાદ.

બિસ્મિલ્લા હિર રહમાનિર રહીમ.

નહમદો હુ વ નુસલ્લી અલા રસુલેહિલ કરીમ.

રૂબાઇ.

વોહ ચાલ ચલ ! કે ઉમ્ર ખુશીસે કટે તેરી.
જીસ જાએ તેરા ઝિક્ર હો હો ઝિક્ર ખૈર હી,
વોહ કામ કર ! કે યાદ તુજકો સબ કીયા કરે;
જબ તેરા નામ લે તો અદબસે લીયા કરે.

હવે પછીના પેજ ઉપરની પહેલી લીટીમાં હજરત મુર્તઝા (૨૯૦)ના પાક વચનો લખેલા છે. અને પછી મુસલમાન ભાઇઓએ પાઠ લેવા લાયકની હાલી સાહેબની રૂબાઇઓ લખી છે.

બહાર ગામથી દવા મંગાવનારે ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાની સૂચના.

૧. ગોળી ટીકડી વગેરેનું તોલા એકનું અથવા ગણત્રી પ્રમાણેનું પેકીંગ આવે છે. એટલે એક તોલાથી વધારે અથવા એક ડબીથી વધારે જેટલા તોલા અથવા જેટલી ડબ્બીઓની જરૂર હોય તેટલી મંગાવી શકાય છે.

૨. પરચુરણ માલ મંગાવનારને કાંઇ પણ કમીશન મળતું નથી. વૈદો અથવા કાયમી ઘરાકોએ આ બાબતમાં ખાસ પત્રવ્યવહાર કરવો. એકજ વખતે રૂ. ૨૫ થી ૫૦ નો માલ મંગાવનારને સેંકડે સાડાબારા ટકા કમીશન આપીશું. આથી વધારે કીંમતનો માલ મંગાવનારે ઓર્ડર મોકલી જવાબ મંગાવવો.

૩. બહાર ગામના ઘરાકોએ પોતાના ગામનું નામ, પોસ્ટનું નામ અને તાલુકા અથવા પ્રાંતનું નામ બહુજ સ્પષ્ટ અક્ષરે લખવું. અપુર્ણ ન વાંચી શકાય તેવા અનેક ઓર્ડરોની દવાઓ આ કારણથી રવાના થઇ શકતી નથી અને ઘરાક ફરી મંગાવે છે ત્યારેજ અગાઉના પત્રનો અમલ થાય છે.

૪. રેલ્વે પાર્સલથી માલ મંગાવનારે મહેરબાની કરીને સેંકડે પચીસ ટકા જેટલી રકમ ઓર્ડર સાથે મોકલવી, બાકીના માલના નાણા માટે વી. પી. કરવામાં આવશે. આવી રકમ શીવાય તેમને માલ મોકલી શકાશે નહિ.

૫. દરેક દવાની લખેલી કીંમતથી પેકીંગ ખર્ચ અને પોસ્ટેજ

ખર્ચ જુદું સમજવું. [illegible] સી. રજીષ્ટર કરવું પડે છે એટલે ટપાલખાતું પોતાનું કમીશન વી. પી. ની રકમ ઉપરાંત પોતેજ વસુલ કરી લે છે. અને તે રકમ અમને જમા કરવામાં આવતી નથી.

૬. માલ ખાસ દેખરેખ નીચે પુરી સંભાળથી પેક કરવામાં આવે છે. માલ રવાના કર્યા બાદ રસ્તામાં ફુટે, તુટે કે ગમે તેને માટે અમો જવાબદાર નથી માલ મંગાવનારે કોઈ પણ બાબતનો દાવો કરવો હોય તો માલ લઈ જનાર રેલવે કે સ્ટીમર કંપની ઉપર કરવો.

૭. પત્ર વ્યવહાર ગુજરાતી ઉર્દુ અથવા અંગ્રેજીમાં કરવો.

બહાર ગામથી પુસ્તકો મંગાવનારને સૂચના.

બહાર ગામથી પુસ્તકો મંગાવનાર ભાઈઓએ પ્રથમ આ સૂચના ખાસ લક્ષમાં રાખવી જોઈએ.

૧ પ્રથમ કાંઈક નાણાં મનીઆર્ડરથી આવશે તો પુસ્તકો બુકપોસ્ટ અથવા વી. પી. મારફતે મોકલવામાં આવશે.

૨. પુસ્તકોની કીંમત ઉપરાંત દરેક જાતનું પેકીંગ અને પોસ્ટ ખર્ચ મંગાવનારને શીર છે.

૩. મંગાવનારે પોતાનું નામ, ગામ અને પોસ્ટ ઓફીસનું નામ તથા જીલ્લો ચોખ્ખા અક્ષરે લખવું.

૪. એક રૂપીઆ સુધીના પુસ્તકો મંગાવનારે પોસ્ટ ટીકીટો મોકલી આપવી જેથી વી. પી. રજીષ્ટર્ડ અને મનીઓર્ડર ખર્ચના ચાર આનાનો બચાવ થશે.

૫. લીસ્ટમાં લખેલી કીંમતમાં પાછળથી વધઘટ થશે તો તે પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

બહાર ગામથી દવા અને પુસ્તકો મંગાવનારને માટે સૂચના.

૧. એક રૂપીઆ સુધીની દવા અથવા પુસ્તકો મંગાવનારે અસલ કીંમત ઉપરાંત દવાના પેકીંગ ખર્ચના રૂ. ૦-૨-૦ અને પોસ્ટેજના રૂ. ૦-૧-૦ કુલ ત્રણ આના વધારીને તથા પુસ્તકો મંગાવનારે પોસ્ટેજના રૂ. ૦-૧-૦ વધારીને પોસ્ટ ટીકીટો મોકલી આપવી. કેમકે તે વગર મોકલી શકાશે નહિ. અને જેથી વી. પી. રજીષ્ટર્ડ અને મનીઓરડર ખર્ચના ચાર આનાનો બચાવ થશે.

૨. હિંદ બહાર વી. પી. થતું નથી. માટે પુસ્તક અથવા દવાની કીંમત પોસ્ટેજ અને પેકીંગ ખર્ચ સાથે મનીઓર્ડર અથવા બ્રીટીશ પોસ્ટલ ઓરડર મારફતે પ્રથમ મોકલવી. પોસ્ટલ ઓર્ડરમાં માત્ર "મોહમદ ખુબ નકશબંદી અમદાવાદ" લખવું અને તે ઉપર ક્રોસ કરવો નહિ.

મુઘગરાની પોલ,
અમદાવાદ. } ખાદિમ. મોહમદખુબ નકશબંદી.

(૧) દુષ્ટ કર્મોનું પશ્ચાતાપ અને ચુપકીદીને સાધી રાખ.

તવહીદ.

હિન્દુને સનમમેં જલવા પાયા તેરા,
આ તિશપે મુગાંને રાગ ગાયા તેરા,
દહરીને કીયા દહરસે તાબીર તુજે,
ઈન્કાર કિસીસે બન નઆયા તેરા.

ચુનાની ખરેખરી પૌષ્ટીક તેમજ કસ્તુરી અને કેસર વીગેરે કીમતી દવાઓથી ઘણીજ મહેનતે તૈયાર કરેલી

માજુને કસ્તુરી.

નીચે લખેલા તમામ દરદોનો હુકમી ઇલાજ છે.

(૧) ધાતુક્ષય (૨) વીર્યશ્રાવ (૩) હસ્તદોષ અગર બીજા કારણોથી થએલી નામર્દી (૪) ખાસ અવયવની નબળાઇ (૫) જુવાનોને વખત પહેલા ઘડપણ (૬) બંધેજ ન રહેવી (૭) કમરનો દુખાવો (૮) નબળાઇ (૯) ફીકકો ચહેરો (૧૦) ઘડપણ (૧૧) વાસાની ફાટ (૧૨) કળતર (૧૩) દિલની કમજોરી (૧૪) નિરૂત્સાહી બેહીંમતી (૧૫) દિલનુ ધડકવું. (૧૬) મગજની કમજોરી (૧૭) જઠરાની નબળાઇ (૧૮) જીગરની નબળાઈ (૧૯) ક્ષય (૨૦) હાડમા રહેતો જુનો તાવ (૨૧) જુની ખાર્મી (૨૨) ગભરાટ (૨૩) છાતીની નસ (૨૪) દમ લાગવુ (૨૫) જીગર અને તલ્લીનુ બગડી જવુ (૨૬) હમેશ રહેતો માથાનો દરદ (૨૭) માથું ફરવું (૨૮) નજરની કમજોરી (૨૯) જ્ઞાનતંતુઓની નબળાઇ (૩૦) વાયુના લીધે બેશુદ્ધી (૩૧) લકવા અર્ધાંગ (૩૨) ઓઓના દિવસોમા અનીયમિતપણુ (૩૩) પ્રદરવાયુ (૩૪) રગતવાયુ (૩૫) હિસ્ટ્રિયા (૩૬) વાંઝીયાપણું (૩૭) પક્ષઘાત (૩૮) હસ્તઘાત (૩૯) પેહ અને મુત્રપિંડની કમજોરી (૪૦) ઘડી ઘડી મુતરવું (૪૧) અજીર્ણ (૪૨) હમેશની કબજીઆત (૪૩) થોડું થોડું મુતરવું (૪૪) લોહીનું બગડવું (૪૫) બચ્ચાઓનું દુબળાપણું (૪૬) હાથ પગ પાતળા અને પેટનું નીકળવું (૪૭) બચ્ચાઓનું મરચલપણું (૪૮) થોડા કામથી થાકી જવું (૪૯) ચિતભરમ (૫૦) આમ કમજોરી.

(૨) મોત અને કબરને રૂબરૂ જાણ.

તવહીદ.

તુફાં મે હે જબ જહાજ ચક્કર ખાતા,
જબ કાફલા વાદીમે હે સર ટકરાતા,
અસ્બાબકા આસરા હે જબ ઉઠ જાતા.
વાં તેરે સિવા કોઇ નહિં યાદ આતા.

ખાસ કરીને શરીરના તમામ અવયવોને રૂષ્ટપુષ્ટ બનાવવામા અને તાતકાળીક તાકાત પેદા કરવામા **માજુને કસ્તુરી** ખરેખર અકસીર છે. ટુંકમા જણાવવાનું કે ઉપર લખેલા પચાસ દરદોમાથી ગમે તેના માટે જે કોઇએ અજમાયેશ કરી છે, તેણે અચુક રામબાણ માની છે.

બગેર આઝમાયેશ બદ ગુમાની આપકી,
સરીહ ગલતી નહિ તો ઓર કયા હે !

માજુને કસ્તુરીમાં કોઇ ઝેરી પદાર્થ દવા કે રસાયન, અફીણ, ગાંજો, ભાંગ, ધંતુરો કે ઝેરકોચલાં અથવા એવી કોઇ પણ કેફી વસ્તુ અંશ માત્ર પણ નથી સ્ત્રી કે પુરૂષ દરેક મોસમમાં ખાઇ શકે છે, વળી **માજુને કસ્તુરી** જેમ જેમ જુની થશે, તેમ તેમ વધારે ગુણકારી થતી જશે. **માજુને કસ્તુરી**એ દુન્યાને લાંબી લાંબી જાહેર ખબરોના ચકમાબાજીથી ખરેખર છુટકારો મેળવી આપ્યો છે. કીંમત તોલા ૧ ના રૂ ૫) પોસ્ટેજ જુદું. ખોરાક મોટા માણસને એક ચણા બરાબર.

હબ્બે મનસુર.

હબ્બે મનસુર—કફ. પિત્ત અને વાયુને દુર કરે છે, ભૂખ લગાડે છે, અને ગમે તે જાતનો તાવ હોય તેને અને આઠ વરસને હઠીલો તાવ હોય તેને પણ નાબુદ કરે છે. ગમે તે કારણથી થએલા પેટના દરદને તરત આરામ આપે છે. ખોરાક ખાધા પહેલા હમેશ ખાતા રહેવાથી **પાચનશક્તિ** વધારવા ઉપરાત દરેક જાતના દરદને અને દરેક જાતના રોગને શરીરમાથી કાઢી નાખે છે. વળી શરીરને પાછો રૂષ્ટપુષ્ટ બનાવી આપે છે ટુંકમાં એટલુંજ કે **હબ્બે મનસુરને** હમેશ ખાનાર માણસને કોઇ પણ જાતનો રોગ લાગુ પડતો નથી.

બાળ બચ્ચાંવાળું કોઇ પણ મકાન એ ગોળીઓ વગર ખાલી રહેવું જોઇએ નહિ, વળી પરમાર્થ કરનારાઓ જથાબંધ ખરીદ કરીને રાખે છે, અને લોકોને ખરા વખતે આપીને સવાબ કમાવે છે.

કીંમત—તોલા ૫ નો રૂ. ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

(૩) મકબુલ તે છે, જે અઝાન સાંભળતાંજ મસજીદમાં હાજર થાય.

નઅ્આત.

અલ્લાહાએ અરબકો મોહતરમ તુને કીયા,
ઓર ઉમ્મીયોંકો ખએરે ઉમમ તુનેા કીયા,
ઈસ્લામને એક કરદીયા રૂમેા તેનાર,
બિછડે હુએ ગલ્લેકેા બહમ તુને કીયા,

નુસવાર સુફેદ.

મારા દવાખાનામાં એ નાનકડી ચીજ મને ઘણીજ પ્યારી અને અત્યંત વહાલી છે, કારણ કે આ નુસવારે મને ઘણા ચમત્કાર દેખાડયા છે. મડદાઓને જીવતા કરી દેવા, બેભાનને ભાનમાં લાવવું એનુંજ કામ છે. એવું બેવાર થઇ ચુકયું છે, કે દરદી સખત દરદના લીધે બેભાન થયેા, દાત બંધાઇ ગયા, તેને ખેાલીને પાણી નાખવામા આવ્યુ પણ તે વહી ગયું. તેને બોલાવ્યેા પરંતુ જવાબ નદારદ, મોઢે ટાઢું પાણી છાટયું, તેનીએ જરા અસર થઇ નહિ. અડધા કલાક સુધી નાડીના સિવાય બીજી કાઇપણ હાલત રહી નથી, અને નુસવારને તેના નાકમા દઇને ફુંકયું કે, તે દરદીને એક છીંક આવી અને આંખેા ઉઘાડીને પુછવા લાગ્યેા કે, આ લેાકેા કેમ ભેગ થયા છે? (સુબહાનલ્લાહ !)

અમારી નુસવાર સંફેદની એક શીશી મંગાવીને સંભાળી રાખો. જરૂર પડે એક એક ચપટીમાં લઇને જોરથી નાકે ચઢાવેા, તેથી દરેક જાતના માથાના દરદ, અડધા માથાનું દરદ, ગમે તેટલું જુનું હેાય, દાતના દરદ, દાઢના દરદ હોય તોપણ નાકે સુંઘવુ એટલે એ રડનાઓને હસાવનારી ચીજ છે. સલેખમ ગમે તેવેા હોય તે નાથી તેા એક બે વાર લેવામાજ નજાત મળે છે. સેકડો માણસોને માટે વાપરી અનુભવી છે.કીંમત શીશી ૧ ની કીંમત રૂ. ૦–૬–૦

સાદીક.

સાદિક—(૧) દરેક જાતના **તાવ, કોલેરા, અપચેા,** અને કેાઇ પણ કારણે **થએલા પેટના દરદને** માટે ખાંડ **અથવા** પતાસામા સાદિકના ચાર ટીપાં નાંખીને ખવરાવવું. (૨) **[illegible]** માટે સાકરમા

(૪) નેક વાત દોસ્તોને પહોંચાડ અને બિરૂઓ સંગાતે બહસ (વાદ વિવાદ) ન કર.

નઝમ.

બતલા કે હુવા તેરી વિલાહત સે શરફ,
યસરૂર્ક કે મિલા તેરી ઇકામત સે સરીફ,
અવલાદહીકો કૃશ્ર નહિ કુચ્છ તુજપર,
આબા કોભી હે તેરી અબુવત સે શરીફ.

ચર ટીપા નાખીને ત્રણ કલાકના અંતરે ખનગાવત જવું અને પ્લેગની ગાંઠ ઉપર તેને લગાડતા રહેવું (૩) દરેક પ્રકારના વાયુના દરદ માટે એની લેપ કરવો (૪) કાનના દરદને માટે તલનું તેલ તોલા ૧ અથવા બદામનું તેલ તોલા ૧ માં સાફિક્ના ટીપાં ૬ ઉકળીને પછી તેના ટીપાં કાનમાં નાખવાથી તરત જ આરામ થશે (૫) દરેક જાતની બવાસીર (હરસ) ના માટે સ્મોલ એક ભાગ (નીચે-૮) પાણી-તોલા ૨ માં મેળવીને તેમાં સાફિકના ટીપાં ૭ નાખીને વહાણામાં પીવરાવવું. એ પ્રમાણે ફક્ત ત્રણ દિવસ પીવું બસ છે. (૬) સર્પ અને હડકાયા કુતરાના ઝેરને માટે જખમને ઉપર લગાડવું એથી ઝેર રહેશે નહિ અને સાદા પાણીમાં ચાર ટીપા નાખીને પીવરાવવું. (૭) અનારના શરબત તોલા ૨ માં ચાર ટીપા નાખીને પીવાથી ઝાડા થતા બંધ થઇને કબજ થશે (૮) ગુલાબ જળ તોલા ૪ માં એના ટીપા ૮ નાખીને પીવરાવવાથી કબજ છુટશે અને રૂચ લાગશે અને જુલાબનું કામ દેશે (૯) માથાના દરદને માટે અથવા ગમે તેવા તાવના થએલ સલેખમને માટે કપાળે લગાડવું

તે ... ની શીશીની કી. રૂા ૧-૮-૦

✻ કબજ કુશા.

કબજકુશા—આ ગોળી શરીરમાંથી જુના દરદોને કાઢી નાખે છે અને જઠરાને તાકાત આપીને નિરોગી તથા મજબુત બનાવે છે.

દિવસે કે રાતરે ખાણું ખાધા પછી ગરમ કરેલા દુધ સાથે ચાર ગોળીઓ ખાવી. બચ્ચા અને કમજોરને એક ગોળી. હમેશાના કબજ

(૫) કુદરતના કામ પછી કોઈના દિલને દુખાડવું મોટા ગુન્હાનું કામ છે.

સુલહે કુલ.

હિન્દુસે લડે ન ગબ્રસે બૈર કરે,
શરસે બચેં ઔર શરકે ઈવજ ખ્યેર કરે,
જો કહેતે હૈં ચેહ કે હૈ જહન્નમ દુન્યા.
વો આયેં ઔર ઇસ બહિશ્ત કી સેર કરે.

વાજાન્ય રાતરે સોતા પહેલા એકથી ત્રણ ગોળીઓ ગરમ પાણી સાથે આપવી. ડી. તો. ૧ ના રૂ. ૦-૮-૦

સારસ્વત ચુર્ણ.

સારસ્વત ચુર્ણ (યાદ શક્તિને વધારનાર) વાઇ, ઘેલછા, ગાંડપણ, મગજની નબળાઈ, મગજનો પક્ષાઘાત, યાદ શક્તિની અશક્તિ. અને વાચા બેસી ગયેલ હોય ત્યારે આ ચુર્ણ સારો ફાયદો કરે છે.

વિદ્યાર્થીઓને તથા મગજનો વધારે શ્રમ લેનાર બીજાઓને આ ચુર્ણ ઉપયોગી છે.

માત્રા—૨૦ થી ૪૦ રતી દિવસમા બે કે ત્રણ વખત લેવું. અને ઉપર દુધ પીવું. તો. ૫ ની કિંમત—રૂ. ૦-૮-૦

હિંગાષ્ટક ચુર્ણ.

હિંગાષ્ટક ચુર્ણ—(સ્વાદિષ્ટ પાચન) અજીર્ણ, અપચો, પેટનું શુળ આફરો. અને બીજા પેટના રોગોમા અત્યંત વપરાતું આ પ્રસિદ્ધ સ્વાદિષ્ટ ચુર્ણ છે.

માત્રા—૧૦ થી ૩૦ રતી ખોરાક સાથે અથવા જમ્યા પહેલા, જ્યારે ખાવાની ઇચ્છા થાય ત્યારે પાણી કે ઘી સંગાથે લેવું.

તો. ૫ ની કિ. રૂ. ૦—૭—૦

અશ્વગંધાદિ ગોળી.

અશ્વગંધાદિ ગોળી—આ ગોળી ધાતુની નબળાઈ ઉપર અકશીર છે. એ નબળાઇને દુર કરીને તંતુઓને તથા શરીરને નવું બળ આપે છે. ધાતુની નબળાઈની ફરીઆદ કરનારાઓએ લાંબા વખત સુધી સેવન કરીને અનુભવ લેવા જેવી આ ગોળી છે.

માત્રા—૧ થી ૪ ગોળી દુધ સાથે દિવસમા બે વખત સવાર તથા રાતે લેવી. તો. ૧ ની કિં. રૂ. ૧—૦—૦

(૬) પહેલાંના ઉલમાઓને ખોટા કહેવું ગુમરાહી છે.

ઈમતિહાનકા વકત.

ઞહિદ કહતાથા જાન હે દીનપર કુરબાન,
પર આયા જબ ઇમતિહાનકી ઝદપર ઇમાન
કી અરજ કિસીને કહીએ અબ કયા હે સલાહ,
ફરમાયા કે ભાઇ જાન છે હે તો જહાન.

પ્રદરની ગોળી.

પ્રદરની ગોળી—સફેદ પ્રદરમાં આ ગોળી અકસીર છે. સાધારણ નબળાઇ, તથા પાંડુ રોગમાં સારૂં કામ કરે છે.
માત્રા—૧ થી ૪ ગોળી પાણીસાથે   તો. ૧ ની કિ. ૦—૮—૦

સનુન.

એક અમીરી ચુનાની દંતમંજન છે. ખુશબોદાર અને સ્વાદમા સારૂં છે. શુદ્ધ દેશી અને કીમતી દવાઓનુ બનેલું છે. ચ ક નથી તેમજ બાળેલી રાખ નથી દરરોજ વાપરવાથી દાતને મોતી જેવા સફેદ કરી અવાસા સાથે મજબુત કરે છે. દાત ઉપર પીળી છારી જામશે નહિ અને આખો દિવસ તબીઅત ખુશ અને તદુરસ્ત રહેશે. મોઢાની અનેક પીડાઓ જેવી કે અવાળા ફુલી જવા, ચાંદી કે ના પડવી, દાત હાલવા, પીળી છારી, ખરાબ વાસ, વીગેરેને એકદમ નાબુદ કરે છે. પીડા હોય તો દિવસમા ત્રણ વખત વાપરવું.

નાની શીશી—કી. પાચ આના. કાળજીથી વાપરવામ આવે તો આ શીશી એક મહિનાથી વધુ ચાલે છે.

મોટા શીશી—કી. નવ આના. આ શીશીમા પાચ આનાવાળી બે શીશી જેટલું સનુન છે.

સેમ્પલ પેકીટ—કી. ૧ આનો. **મોટા પેકીટ**—કી. સવા ત્રણ આના. આ પેકીટમા અર્ધા રતલ સનુન છે.

મંજન.

મંજન—આ મંજન દાતને સાફ રાખે છે, તેના તમામ રોગોને દુર કરે છે અને દાંતમાંથી નીકળતી દુર્ગંધનો નાશ કરે છે.

એક ડબ્બી. કીં. રૂા. ૦—૮—૦.

નૂરી સુરમો—આખના તમામ દરદો કે જેવાં કે ઝાંખ ધુંધ, રતાશ, જાળાં, ફુલો, લોહીનો જમાવ, ખુજલી, બળતરા, ટુંક નજર

(૭) બુઝરગોના કલામના અર્થ શરીઅતથી વિરૂદ્ધના કરવા ખુલ્લી ગુમરાહી છે.

ઈશક.

હે ઈશક તબીબ દિલકે બીમારોકા,
યા દરહે વો ખુદ હજાર આઝારૂંકા,
હમ કુછ નહી જાનતે પે ઇતની હે ખબર,
ઇશક મશગલા દિલચસ્પ હે બેકારૂંકા.

ન્તાંધ, પાણી ઢળકતાં વીગેરેને દુર કરે છે. ગમે તે કારણે દુઃખવા આવેલી આંખને નિરોગી બનાવીને નજરને તેજી આપે છે, એક વખત મંગાવીને ખાતરી કરવા અમારી ખાસ ભલામણ છે.

કીંમત—તોલા ૧ ના રૂા. ૨. તોલા ૮ા ના રૂા. ૧ા પોસ્ટેજ જુદુ.

ઉમદા સુરમો—આ શાસ્ત્રોક્ત સુરમો આંખમા આંજવા માટે ઘણો સારો છે, આ સુરમો આંજવાથી આંખના તમામ દરદ નાબુદ થાય છે. આંખની પાંપણના વાળ કદી એક પણ રહ્યા ન હોય તો એ સુરમો આંજવાથી નવાં વાળ પણ નીકળી આવે છે. અને ઠંડક આપીને આંખની સુંદરતા વધારે છે. હમેશ એ સુરમો વાપરવાથી પણ આંખને કાંઇ નુકશાન થતું નથી, અને નિરોગી રહે છે.

તો. ૧ ની કિં. રૂા. ૧-૮-૦

બાળા ગોળી.

કોઈ પણ જાતના ઝેર કે નીશા વગરના માત્ર વનસ્પતિઆથી બનાવેલી આ ઉત્તમ બાળા ગોળી છે. જે બાળકને બાળા ગોળીની ટેવ હોય તેને આ બાળાગોળી આપવાથી તેનું શરીર તંદુરસ્ત અને બળવાન થાય છે. આ ગોળીની અસરથી દિવસ બચ્ચું આનંદથી રમ્યા કરે છે, અને રાતે સારી ઊંઘ લે છે. આ ઉપરાંત શરદી, ઉધરસ, ઝાડા, પેટનું ચડવું, ખોરાકનું બરાબર ન પચવું, વગેરે બાળકોનાં દરદો ઉપર આ ગોળી સારૂં કામ કરે છે.

માત્ર—૧ થી ૩ મહીનાનાં બચ્ચાંને ૦ાા થી ૧ ગોળી
૩ થી ૬ ,, ,, ૧ થી ૨ ,,
૬ થી ૧૧ ,, ,, ૨ થી ૨ વખત
૧ થી ૨ વર્ષના ,, ૨ થી ૪ ગોળી

(૯) દુન્યામાં રહેનારા દરેક માણસને હું મારા કરતા અતિ-
શ્રેષ્ઠ માનું છું.

નેકોંકી જાંચ

નેકોંકો ન ડેરાઈયેા બદ અય ફરઝંદ,
એક આધા અદા ઉનકી અગર હેા નપસંદ.
કુછ નુકસ અનારકી લતાફતમેં નહિ,
હેાં ઉસમેં અગર ગલે સડે દાને ચંદ.

૫ વર્ષથી મેાટી ઉમરના બચ્ચાંને ત્રણથી ૭ ગેાળી દિવસમા બે વખત આપવી.

અનુપાન—સાધારણ રીતે, માના ધાવણ સાથે, ... ઉપર અતિવિષના ઘસારા સાથે કબજીયત ઉપર જુના ગેાળના પાણીમાં કે હરડેના ઘસારા સાથે, અને પેટ ચડયું હેાય ત્યારે સુવાન. પાણી સાથે, આ ગેાળી આપવી. તેા. ૧ ની કિ. રૂ. ૧-૦-૦

વિષા તિન્દુવટી.

વિષા તિન્દુ વટી-(શકિતની ગેાળી) આ ગેાળી પેટના ઇંદ્રિયેાને ઉત્તેજન આપે છે; અને તંતુઓની શક્તિને વધારે છે. માટે મંદાગ્નિ, અપચેા, ઝાડા પેટનું શળ, શરીરના કેાઇ પણ ભાગમા નીકળતા ચસકા, ટચકીયું, પાડુ, મીઠી પિશાબ, હ્દયની નબળાઇ સાધારણ નબળાઇ, કેાઇ પણ રેાગના ઉતારની અશક્તિ. ધાતુની નબળાઇ અને ટુંકમા કેાઈપણ જાતની નબળાઇમા આ ગેાળી ઉપયેાગી છે

માત્રા-૧ થી ૮ ગેાળી જમ્યા પછી બે વખત પાણી કે દુધ સાથે લેવી. એક તેાલાની કિં. રૂ ૧- -૦

સંશમની.

સંશમની—કાઇ પણ કારણથી બગડેલી ધાતુને ચુનારીને અસલી હાલત ઉપર લાવવાને માટે અને શરીરને રૂષ્ટ પુષ્ટ બનાવવા માટે આ ગેાળી મશહુર છે. તેમ કેાઇ પણ જાતની સાધારણ નબળાઇમા સ્ત્રીઓના પાડુમા. હદ્રોગમાં. લાબા વખતના તાવ પછીની નબળાઇમા અને ક્ષય જેવાં દરદમા પણ આ ગેાળી ઉપયેાગી છે

ખેારાક-૨ થી ૮ ગેાળી દિવસમા બે વખત દુધ સાથે લેવી આફક આવે તેા પ્રમાણ વધારતા જવું.

એક તેાલાની કિ. ૧-૦-૦

૧૫૧૩૩

(૭) પૈસાદારની સોબત ઝેર જેવી અને આખેરત નીમોત છે.

દોસ્તોંસે બેજા તવક્કો

તાઝીસ્ત વો મહલે નફ્રસે મવહુમ રહે,
જો તાલબે દોસ્તાને માસુમ રહે,
અહબાબસે બાત બાતુપે જો બીગડે,
સોહબતકી વો બરકતોંસે મહરૂમ રહે.

મંદાગ્નિ ટીકડી.

મંદાગ્નિ ટીકડી—ડીસ્પેપ્શીયાને માટે આ ખાસ ઇલાજ છે જમવાને વખતે બરાબર ભુખ ન લાગે, ગમે ત્યારે દસ્તની હાજત થાય, પરંતુ સાફ દસ્ત ન આવે સાધારણ બેચેની રહે. અને કામ કરવામાં જોઇતો ઉમંગ કે ઉત્સાહ ન રહે તે બધું આ દવાથી દૂર થાય છે. મુસાફરીમા લાંબો વખત રહેવાથી ઝાડાની કબજીયત, ખોરાકમા અરૂચિ ભુખ ન લાગવી, પગની કળતર, બેચેની, સાધારણ નબળાઇ. વગેરે કડવી ફરીયાદો જે "મુસાફરીનું પાણી લાગવું" એ નામે ઓળખાય છે તેના ઉપર આ ટીકડી બહુ કામ કરે છે.

સવારે, બપોરે અને રાતે ઠંડા પાણી સાથે ૨ થી ૮ ટીકડી લેવી.
તો. ૫ ની કીં. રૂ. ૧–૪–૦

લવંગાદિ ટીકડી.

લવંગાદિ ટીકડી—(ખાસીની દવા) ઉધરસ ઉપર દેશી દવાએમા સઉથી વધારે જાણીતી અને લોકપ્રિય આ દવા છે. જરૂર પડે ત્યારે એક ટીકડી મોઢામા રાખી રસ ઉતારવો. આખા દિવસમા ચોવીશથી વધારે ટીકડી ન લેવી. તો. ૧ ની કિ. રૂ. ૦–૮–૦

બાનુ ગોળી.

બાનુ ગોળી—(સ્ત્રીઓને માટે) આ ગોળીઓથી સ્ત્રીઓના શ્વેત અને રક્ત પ્રદર, લોહીવા, દસ્તના રોગો, અનિયમિત અટકાવ આવવો, ગોળો ચઢવો, હિસ્ટીરીઆ કે મૃગીવાયુ, શરીર ગળી જવું. લોહીનું પાણી થવું, ગર્ભ ન રહેવો, તાવ હાંફ ચઢવો, દમ માથું ચઢવું, પેડુનો દુઃખાવો, ફાટ, ચુંક, કળતર, શૂળ, સુવારોગ, શરીર સુકાઇ ફીક્કું પડી જવું, કેડનું દુખવું વિગેરે સ્ત્રીઓના તમામ દરદો મટાડી શરીર પુષ્ટ કરે છે. લોહીનો વધારો થાય છે અને શકતી આવે છે. ગર્ભાશયના તમામ દરદો મટી ગર્ભ ધારણ કરી શકે છે. આ દવાનો બધી સ્ત્રીઓને ઉપયોગ કરીને એક વાર અનુભવ કરવા ભલામણ છે.

(૧૦) નકામા કામોમાં મશગુલ થવું ખુદાતઆલા તરફની ગફલત છે. અને ખુદાથી દુરી છે,

તકાજાએ વક્ત

હાલીકો જો કલ ફસુરદા ખાતિર પાયા,
પુછા બાઈસ તો હંસકે યે ફરમાયા;
રખો ન અબ અગલી સોબતોંકી ઉમીદ
વો વક્ત ગએ અબ ઓર મોસમ આયા.

ગર્ભવંતી સ્ત્રીઓએ આ ગોળી ખાવી નહિ.

માત્રા—એક ગોળી સવારે તથા એક ગોળી સાંજે ઠંડા પાણી સાથે લેવી. પરેજ કાંઇ નથી. ડબી એકની કિં. રૂા. ૧—૦—૦ પોસ્ટેજ અને પેકીંગ ખરચ જુદું.

હરસની દવા.

હરસ (બવાસીર)ની દવા—ગમે તે કારણે બવાસીર થઇ હ ય અને ખુની હોય કે બાદીની હોય તે દરેક જાતની હરસને માટે હાફ્રણની દવાની પેઠે એ પણ ફકીરાની બખ્શીશ છે. ટુંકમા આ દવા હરસને માટે રામબાણ સાબીત થઇ છે.

માત્રા. રતી ૧૨ વહાણામા અને રતી ૧૨ સાંજે પાણી સાથે પરેજી દરેકજાતની ખટાશ, તેલ અને ચાય વગેરે.

નો. ૧ કીં. ૧—૦—૦

હાંફણની દવા.

હાફણની દવા—આ દવા ફકીરાની બખ્શીશ છે. "હાફણ જીવ લઇને જાય છે" ની કહેતીને આ દવાએ તદન ખોટી કરી નાંખી છે. અફસોસ છે, કે ઘણા ખરા દરદીઓ બજારના ગમે તેવી દવાઓ વાપરીને કાયદાના ઠેકાણે નુકસાન ઉઠાવી ને નિરાશ થઇ બેસે છે, અને પુખ્ત ઉમરે પહોંચતા પહેલાંજ મરી જાય છે.

* એની એકજ ખોરાકથી હાફણ મટી જાય છે અને થોડાક દિવસ સુધી એ દવા બરાબર ખાધે જવાથી જડમુળથી એ દરદ નાશ પામે છે અને પછી કદીપણ એ દરદ થતો નથી. એકવાર અજમાવવાની ખાસ ભલામણ છે,

માત્રા—એક રતી વહાણામા અને એક રતી સાંજે પાની પરેજી દરેક જાતની ખટાશ તેલ અને ચાય. વગેરે,

નો. ૦॥ ની કિં. રૂા. ૧—૦—૦

(૨૧) તાજા જવાંમર્દ હુક્મન વાલી મનેચ્છા (નફસ) છે.

ઈન્કિલાબે રોજગાર

બસ બસકે હજારો ઘર ઉજડ જાતે હેં,
ગડ ગડકે હજારો આલમ ઉખડ જાતે હેં;
આજ ઇસકીહે નોબત તો કલ ઉસકી હે બારી,
બન બનકે યુંહી ખેલ બીગડ જાતે હેં

હબ્બે મુગલ્લિઝ.

હબ્બે મુગલ્લિઝ અથવા (ધાતુપુષ્ટ અથવા વીર્ય સ્તંભન ગોળી.)—હમો ચોક્કસ ખાત્રી આપીએ છીએ કે આ ગોળીઓ શુદ્ધ વનસ્પતીમાંથી બનાવેલી છે. તેનું સેવન કરવાથી તે ત્રણ કલાકની અંદર પોતાના કીંમતી ગુણો પ્રકાશીત કરી અદભુત ચમત્કાર બતાવે છે, હમેશના ખાલી થતા વીર્યને અમણા ટાઈમમા લઈ જાય છે બરડાની કરોડમા અને કમ્મરમાનું થતું દરદ અને કળાતર બંધ પાડીને પુષ્ટી આપે છે. એકવીસ દિવસ બરાબર ખાધાથી શરીરમા વીર્ય ભરપુર પેદા કરે છે. મગજ પ્રફુલીત બનાવીને અને વાદ દાસ્તીને ખીલવીને નવી જુવાની પ્રાપ્ત કરી આપે છે હાથરસની કુટેવથી, સ્વપ્નમા ધાત જવાથી, મુત્રકચ્છથી કે ટાકી પરમા આદી કોઇ પણ કારણથી ધાતુ ક્ષીણ થઇ ગુપ્ત ઇન્દ્રી શીથીલ થઇ હોય, તેવા તમામ નામરદાઇઓને એકદમ નાશ કરી અખુટ શક્તિ પુરી પાડે છે, અમે અનેક દરદીઓ ઉપર અજમાવી જોઇ છે સર્વએ એકે અવાજે ફાયદો જણાવ્યો છે ત્યાર પછીજ આ દવા પ્રસિદ્ધિમા મુકવામા આવી છે. દરદીઓએ અવશ્ય લાભ લેવો;

વળી સ્ત્રીઓને માટે પણ ઉપયોગી છે.—પ્રદર, નબળાઇ, વાંઝીયાપણું, ઋતુનું અનિયમિતપણું, કાળજાનો દુખાવો વગેરે દરદો માટે અકસીર છે.

*ગોળી હબ્બે મુગલ્લિઝ તણી સાંજ સવારે ખાય;
ઉપર દુધ પીવું ખરૂં તો વીર્ય સ્થંભીત થાય.
દુધ બાધા હોય જેહને તે પીવે પાણી સાથ,
દૂર કરે સર્વ રોગને કહે ખુબ સાક્ષાત.

(૧૨) ઓ! ઉમ્દા દરજ્જાવાળા ! પડતીની બીક જરૂર રાખજે.

ગુરૂર સબ એબોંસે બદતર હૈ.

મુમકિન નહિ યે કે હો બશર એબસે દૂર.
પર એબસે બચીએ તો બમકદૂર જરૂર
એબ અપને ઘટાઓ પર ખબરદાર રહેા,
ઘટનેસે કહીં ઉનકે ન બઢ જાએ ગુરૂર.

માત્રા—ધાતુની નબળાઈ વાળા દરદીએ સવારે બે ગોળીઓ અને સાંજે બે ગોળીઓ દૂધ અગર પાણી સાથે લેવી અને ફક્ત ટકાવ અને તાકાત ચાહનારાઓએ સવારે એક ગોળી અને સાંજે એક ગોળી પાણી સાથે લેવી.

નં. ૧ ની કીં. રૂા ૧-૪-૦

ફીરૂતી.

ફીરૂતી (મલમ)—દરેક જાતના ગડગુમડાં, દરેક જાતના નાસુર, ચાંદા, ભગંદર, દાદર, ખરજવું, જૂના ચામડીના દર્દ, ઘોડીના આવસાળ કે પલવાળા ? પગ બગલના ભાગમા સોજા, નરૂઆતાં ઉપરછલાં કે ઊંડા ગમે તે જાતના ઘારાઓ, આ મલમ દેશી વૈદોની સારામા સારી દવા છે. સાંધામા કે બીજે ઠેકાણે વાયુના દરદ ઉપર તલના તેલમા મેળવીને ચોપડવાથી તરત આરામ આપે છે. વળી આંખમાં પણ આંજી શકાય છે.

ડબી એકની કી. રૂ. ૦-૬-૦

ગળોનું સત્વ.

ગળોનું સત્વ—તાવની નબળાઇમાં સાધારણ નબળાઇમાં માથાના દુખાવામાં અને પેશાબનાં દરદોમાં આ સત્વ ઉપયોગી ગણાય છે.

માત્રા—૩ થી ૧૨ ગુંજ અથવા ૮ થી ૨૪ ગ્રેન સાકર સાથે કે સાકર કે દુધ સાથે લેવું.

એક તોલાની કીં. રૂ. ૦-૭-૦

(૧૩) તમામ ફસાદો (ઝગડાઓ) ની જડ શરીઅતની વિરૂદ્ધતા છે.

કામકી જલદી.

યા રહેનેકી મોહલત કોઈ કબ પાતાહૈ,
આતાહૈ અગર આજ તો કલ જાતાહૈ,
જો કરને હૈં કામ ઉનકો જલદી ભુગતાઓ,
તલબીકા પયામ વો ચલા આતા હૈ.

બાળ રક્ષણ.

૧ બાળકોને કોઈ કેફી પદાર્થ અર્થાત અફીણાદીની ગોળીઓ ખવરાવવી ન જોઈએ.

૨ બાળકોને બીજે ત્રીજે દીવસે મધ તથા ગુલાબજળ અથવા હરડૈ અથવા સંચળ આપવુંજ જોઈએ.

૩ બાળકના પેટમાં ભાર જણાય અથવા ઝાડો ઉતારવામાં કાંઈવાર થાય તો ગરમાળાનો ગર્ભ રતી બે ત્રણ સુધી ગુલાબજળ બે તોલા સાથે ભેળવી ઉનો કરી બાળકને પીવડાવવા જોઈએ.

૪ બાળકને વધારે વરાધ (સરસણી) થઇ હોયતો ગરમાળાનો ગર્ભનો રગડનો લેપ પેટ ઉપર કરવો જોઇએ અને તેનો વાથી સારી રીતે બચાવ કરવો જોઈએ

૫ બાળક વધારે રડતું હોય તો તેના માથા ઉપર સુખડ તથા બનફશાનો લેપ કરવો જોઇએ, અને તેને રડવા દેવું નહિ કારણ કે તેથી બહુ હાની થાય છે.

૬ બાળકના દાંત ઉગતા હોય ત્યારે તેને માથામાં નિત્ય તેલ નાંખવું જોઇએ તેમજ ધાવડીના ફુલની ભુકી તેના મહોંમાં વખતે વખતે ચપટી નાંખવી જોઇએ.

૭ બાળકને ઉલટી થતી હોય તો ફુદીનો ઉકાળીને પાવો જોઈએ.

(૨૪) ગાન તાન એક ઝેર છે જે શહદમાં મળેલુ છે.

જીંદગાનીકા ભરૂસા.

દુન્યાકેા હમેશા નકશે ફાની સમજો.
રૂહાદે જહાંકેા ઈક કહાની સમજો,
પરજબ્ કરેા આગાઝ કેાઇ કામ બડા,
હર સાંસકેા ઉમરે જાવેદાની સમજો.

---

૮ બાળકના વસ્ત્ર ઘણાં સ્વચ્છ રાખવા જોઈએ.

૯ બાળકના નખ વધવા દેવા ન જોઇએ.

૧૦ બાળકને ધુળ કે માટીની અંદર રમવા દેવું ન જોઇએ અને તે તેને ખવા દેવું પણ ન જોઈએ.

૧૧ બાળકની આંખેામાં નિત્ય મેશ આંજવી જોઇએ.

૧૨ બાળકનું માથું દુખતું હેાય તેા તેના કાનમાં સરશીયાનું તેલનું ટીપું નાખવું જોઇએ.

૧૩ બાળકને તાવ આવતેા હેાય તેા તેને કરીયાતાનું પાણી આપવું અને કવીનાઇન લીંબુ સાથે આપવામાં હરકત નથી.

૧૪ બાળકને ઘરેણા પહેરાવવાં યેાગ્ય નથી કારણ કે એમાંથી જીવની હાની છે અને મેાટા ભારવાળા ઘરેણા પહેરાવવાથી નસેા નબળી પડી જાય છે.

૧૫ બાળકને ઝાડેા થતેા હેાય તેા તેને હીકામારી પાણી સાથે ઘસીને આપવી જોઈએ.

૧૬ બાળકનું શરીર સુકાઈ ગયું હેાય અર્થાત જેને સુકા અને ગળી જવાનું દરદ કહેવામાં આવે છે તે થયું હેાય તેા તેને ગાય અથવા બકરીનું કાચું દુધ નીત્ય પ્રાત કાળમાં આપવું જોઇએ.

૧૭ બાળકને ગરમીથી પેશાબ બંધ થયેા હેાય તેા સુરેાખાર રૂમાં લપેટી તેની દુંટી ઉપર તેના પાણીનાં ટીપાં નાંખવા જોઈએ.

(૧૫) હરામ કામોને સારાં કામો જાણનાર ઇસ્લામમાંથી નીકળી જાય છે.

આસારે ઝવાલ

આબાંકા જમીંનો મિલ્કપર ઇતમીનાન,
અવલાદકો સુસ્તીપે કનાઅતકા ગુમાન!
બચ્ચે આવારા ઓર બેકાર જુવાન,
હે એસે ઘરાને કોઈ દિનકે મેહમાન.

---

૧૮ બાળકને કોલેરા થએલો લાગે તો કુદીનો, એલચી, વરીઆળી, સુગંધી વાળો જેની ટટીઓ બાંધવામાં આવે છે, તેને નવટાંક અથવા વધારે ગુલાબજળમાં ઉકાળી બાળકને કલાકે કલાકે પીવરાવવું જોઇએ.

૧૯ બાળકની આંખો ખરાબ હોય તો ત્રીફળા અર્થાત હરડાં બેડા ને આંબળાંનાં પાણીથી નિત્ય ધોવી જોઇએ.

૨૦ બાળકને ઉટાંટીયુ થયું હોય તો ઝીણી પીપર અને ગળાનુ સત વાસકપુર, એલચી, જેઠીમધનો શીરો એ સર્વ ચીજોને એકઠી કરી તેમાં આદુનો રસ નાંખી મધ સાથે મેળવી છોકરાંઓને ચટાડવાથી તેમની સર્વ જાતની ઉધરસ તથા જીરણ તાવ પણ જશે. પણ ઉનાળામાં આ દવાનો ઘણો ઉપયોગ કરવો ન જોઈએ.

૨૧ બાળકને માટે બાળા ગોળી અકસીર સમાન છે માટે તે અમારી પાસેથી મંગાવીને અવશ્ય ઘરમા રાખો.

૨૨ આંબા હળદરને બાળી કોયલો કરીને તે મધમાં ચટાડવાથી બાળકની ઉધરશ મટે છે.

(૧૬) મોટાઓનું ન્હાનાઓ પાસે આવવું ન્હાનાઓની આબરૂ અને મોટાઓની મોટાઇ વધારે છે.

ઇજ્જત કીસ ચીજમેં હે.

દવલતને કહા મુજસે હે ઇજ્જતહેજહાં,
ફરમાયા હુનરને મેં હું ઇજ્જતકા નિશાં,
ઇજ્જત બોલી ગલત હે દોનુંકા બયાં,
મેં સેદ હું હકકા જોહે નેકીમેં નિહાં

સ્ત્રીઓએ પોતાના શરીરનું રક્ષણ શી રીતે કરવું તે વિષે.

૧ સ્ત્રીઓને પ્રદરનું દરદ હોય તો તેને મ ? ઇસરગોલ (આથમી ૭૦) ની ભુકી તેમાં સાકર મેળવી તે ટાઢા પાણી અથવા દુધ સાથે પીવાથી માસ એકમાં પ્રદરનો રોગ નાશ થાય છે.

૨ ગર્ભવંતી સ્ત્રીએ સદા સુહાસીલ (બારમાસી) ના પાંદડા લસોટીને પીવાથી ગર્ભનું રક્ષક થાય છે તથા ગર્ભ સંબંધી બીજી વ્યાધીઓ હોય છે તે દુર થાય છે.

૩ ગર્ભવંતી સ્ત્રીએ સાતમાસ પછી કોઇ કામના વળગવું ન જોઇએ તેમજ કોઇ ભારે ચીજ ખાવી કે ઉચકવી ન જોઇએ દાદર ઉપર ચઢવું ઉતરવું એ પણ હાની કારક છે,

૪ સ્ત્રીઓના મુત્રાશયમાં બળતરા થતી હોય કે ખસ થઈ હોય કે સોજો થયો હોય તો રતાંજળ લીંબુ સાથે ઘસીને તે સ્થળે વાપરવાથી તે રોગોનો નાશ થાય છે.

૫ ગર્ભવંતી સ્ત્રીને પ્રસવનો સમય આવ્યો હોય તો તે વખતે જુલાબનું મીઠું તોલા બે આંબલીના પાણી સાથે પીવાથી તેને દુઃખવિના પ્રસવ થશે.

૬ સ્ત્રીઓનું ધાવણ બગડયું હોયતો જીરૂ ફાકવાથી તે સુધરી જાય છે.

૭ સ્ત્રીને ગર્ભાવસ્થામાં ઉધરસ થઇ હોય તો પીપરનો કટકો મ્હોંમાં રાખવાથી બેસી જશે.

(૧૭) હરેક કમજોર અને નમ્રતા રાખનારો જન્નતી છે અને હરેક મગરૂર અને અભિમાની જહન્નમી છે.

એશો ઇશરત.

ઇશરતકા સમર તલ્ખ સદા હોતા હૈ,
હર કહકહા પેગામે બુકા હોતા હૈ.!
જીસ કામકો એશ દોસ્ત પાતા હું મૈં,
કહેતા હું કે અબ દેખીએ કયા હોતા હૈ

ગઝલ.

પિતા માતા થઇ પોતે, ન વરસાવો અમીધારા;
અરે ! સારા તમારાથી. કસાઇ કર્મ કરનારા
કહો નાજુક એ વેલી, સહે શું ઘા કુહાડાના;
કયા લાવી હગે તેની, ઉંડા કૂંપ ઉતારો ના,
ખરે ! એ પુત્રીનું નાણું, નીકળતા ધુમ્રના ગોટા.
જતે દહાડે ન કંઇ રહેશે, હશો મોટા થશો છોટા.
લીધેલા દામ દુહિતાના ફનાફીલ્લાહ થયા છે હા
હમેથી શું નથી દીઠું ? છતાં વિસ્મૃત થાઓ કાં;
ધરીને બીજ બાવળનું ન ઇચ્છો આમ્રનો લ્હાવો,
લઘુ વય કે વયો વૃદ્ધ ન કદિયે પુત્રી પરણાવો.
લઇને પુત્રીના પૈસા નર્કને દુઃખમાં ધરશો,
નતો શ્રાપે સડી સડીને બૂરા હાલે નક્કી મરશો.
અરિબડી ગાય જેવીના કદી નિઃશ્વાસના લેશો.
તમારો સ્વાર્થ સાધીને બની શત્રુ નહીં બેસો
દીધી સુધા સમી શીખ આ. સુણી શ્રોતા તમે કંપો
પુરી પોશી કળી કુમળી બળંતા પાપી નહિ જંપો.
પછી ક્યારે નિરાંતે રહી, પ્રભુનું નામ કે બેસો.
ભવાબ્ધિ થી ન છુટાશે, અને ગોથાં બહુ દેશો.

(૧૮) ગુસ્સે થવાની બીકથી સત્યવ.તને ન કહેવી તે ખરી દોસ્તી નથી.

ઈલ્મ

અય ઇલ્મ કીયા હે તુને મુલકોં કો નિહાલ,
ગ એબ તુ જહાં હુવા વહાં આયા ઝવાલ,
ઉનપર હુએ ગેબકે ખજાને મફ્તુહ,
જીન કોમોંને ઠેરાયા તુજે રાસુલ માલ.

દોહરા.

નિ-ાનું ધન નીતીમાં અનિતિનું ધન ઉવાટ.
વપરાય છે વિશ્વમાં ઉપજી અવળા ઘાટ.
કરૂણા સ્વરથી કરગરી. બહુ વિધ સમજાવાય
પણ કદીએ છુટે નહિ કસાઇ કર ચઢી ગાય
સ્વાર્થીયા જન સૃષ્ટિમાં પ્રીછે નહિ પરમાર્થ.
બગડે ભલે બીજાનુ પણ સાધે છે નિજ સ્વાર્થ
સાર વાત સમજાવીએ સ્વારથીને સો વાર,
પણ બસાગ તે ઉર ગણી ખીજે ખચિત અપાર
કુકર્મી વૃદ્ધ કઠોર વર, શોધે દુહિતા બાપ,
એનાથી નથી અવનિમાં, મોટું બીજું પાપ.
કન્યા વિક્રમ જે કરે પામે પુત્રીના શ્રાપ,
અંત નરકતણો બનો અધિકારી - આપ.
પુખ્ત વયે પહોંચ્યા છતાં ચહે પરણવા ચિત્ત,
બાળાને ભવ બાળતો ને કરતા નાશ નીમિત.
દુષ્ટ દુરાચારી જનો કાઢીને ક પ્રસંગ,
નીચા નીચાણે વહે કાઢી દુષ્ટના ઢંગ.
પરદારાનાં સંગમાં ભૂલી દેહનું ભાન,
કામી નર નિશ્ચે ખુએ પલક એકમાં પ્રાણ.
પાપ કામ ગુપ્ત ન રહે ખુલ્લું થાય ખચિત્ત,
પાપ કુંભ પૂરણ થતાં મરે કમોતની રીત.

(૧૯) ખોટા માણસોની નકામી વાતોથી દુખ લગાડીશ નહિ બલકે સાંભળીશજ નહી.

હિમ્મત

તેમુરને ઇક મોરચા ઝેરે દીવાર,
દેખા કે ચઢા દાનેકો લેકર સોબાર,
આખર સરે બામ જાકે પહોંચા તો કહા,
"મુશકિલ નહીં કોઇ પેશે હિમ્મત દુશવાર"

ઉર્દુ ઝબાન ઓર ગુજરાતી હરૂફકી મઝહબી અખલાકી તારીખી ઓર દીગર દિલચસ્પ વ પઢનેકે લાયક કિતાબેં.

દીની કિતાબેં.

અરકાને ઇસ્લામ—ઇસ કિતાબમેં પાંચો કલમેં, ઇમાને મુજમિલ. ઇમાને મુફસ્સિલ તરજુમે કે સાથ. વઝુકી નીયત ઓર ફેરકી પુરી તરકીબ, ગુસલ, તયમ્મુમકી નીયત ઓર ફેરકે, તમામ દિનકી પાચ વક્તકી ૪૮ નમાઝુંકી અરબી નીયત તરજુમે કે સાથ ઓર નમાઝ પઢનેકા મુફસ્સિલ તરીકા, પાવ સિપારેકી સુરતેં અલફાઝ કે અદા કરનેકી નશાનાયો કે સાથ અત્તહિયાત. દોઆએ કુનુત, દોઆએ માસુરા ઓર દુસરી દુઆએંભી લિખી હય, અલાવા ઇસકે જુમ્આકી નમાઝ, તરાવીહ, ઇદૈનકી નમાઝ. તહજ્જુદકી નમાઝ મુસાફિરકી નમાઝ, બીમારકી નમાઝ, અવરતુંકી નમાઝ, ઓર મરદુંકી નમાઝકા ફર્ક વગયરા, ઉસકે બાદ રમઝાન શરીફકે રોઝેકા તમામ હાલ, ઝકાત, હજ, સદકા ફિતરા વગયરા કફન દફનકે અલાવા મુરદેકો નેહલાનેકા તરીકાભી લીખા હય મુખતસર યે કે યે કિતાબમેં ઇસ્લામકે પાચુ અરકાનકે હાલ ઉમ્દગીકે સાથ લીખે હય. ઉર્દુ, અરબી નહીં જાનને વાલે ભાઇયુકે લીયે યે ઉર્દુ ઝબાન ગુજરાતી હુરૂફકી કીતાબ બહોત મેહનત ઓર કોશીશસે જહાંતક મુમકીન હય સહી છપવાઇ હય કાગજભી ઉમદા ગ્લેઝ હે છપાઇ ભી બહોત

(૨૦) નકામું અને વધારે બોલનારો (બકવાસી) બ્લિસ સમાન છે, અને બકવાસીના માટે જહન્નમ છે.

ગીબત

રોનક હૈ હરએક બજમકી ગીબતમેં,
બદગોઈ હૈ બલકે હરએક બોલન મેં,
ઓરોંકી બુરાઈ યેહી હૈ કસ્બ વહાં,
ખુબી કોઈ બાકી નહીં જીસ ઉમ્મત મેં.

---

(૨૧) મખલુકની સેવા બજાવનારો ઘણોજ નેક અમલ છે

મહેનત

મહેનત હીકે ફલહેં હાં હરએક દામનમે,
મહનતહી કી બરકતેં હૈ હર ખિરમનમે
મુસાફો મિલી ન કીમકી ચોપાની;
જબતક ન ચરાઇં બકરીયા મહવન મેં

પંજસુરા મએ અસનાદ—[illegible] તો ઉન લોગોંકો જો ગુજરાતીમેં કલામે ઇલાહી [illegible] ગયે હંય ઇસમેં સુરે યાસીન, સુરે ફતહ, સુરે રહમાન, સુરે વાકેઆ, સુરે મુલ્ક, સુરે મુઝઝમ્મીલ, સુરે નબા, મએ ફઝાએલ [illegible] હંય ઔર અસ્માઉલ હુસ્ના મએ ફઝાએલ, ઔર [illegible] સુવે કરીમ સલ૦ મએ ફઝાએલ ઔર દોઆએ ગંજુલ અર્શ, [illegible] અહુબાર દોઆએ કદેહ, [illegible] તાજ, [illegible] લખી, અસ્માએ [illegible] બહોત વઝીફે પઢનેકે તરીકે ઔર ફઝીલતકે સાથ દીયે ગયે હૈ. છપાઇ કાગઝ બહોત ઉમ્દા ઔર બાઇન્ડીંગ ભી [illegible] મજબુત હૈ ઔર બિલકુલ સહી છપાઇ. સુનેહરી નામકી [illegible] હંય [illegible] ઔર સુફેદ કાગઝ પર છપા હૈ. હદીયા [illegible]

સુરએ યાસીન શરીફ—[illegible] નામકે બડે હુરૂફમેં અસનાદકે સાથ યે [illegible] દીયા હૈ. ઔર **તરીકએ ફાતેહા**—[illegible] ફાતેહા શીખવા માટે તો એક કોપી મંગાવીને [illegible] એ આના.

દુઆએ ગંજુલઅર્શ—[illegible] તેના સાથે આ હઝરત સલ૦ [illegible] નામ [illegible] દાખલ કરવામા આવ્યા છે [illegible] આના

રૂકનેદીન—[illegible] કિતાબમે [illegible] ફીકહ કે મસાઇલ સવાલો જવાબમેં [illegible] હંય ફીકહકી [illegible] મુસતનદ કિતાબો કે હવાલોંકે સાથ તમામ કીસમકે મસાએલ ઇસમે લીખે હંય. કોઇ મસઅલા અયસા નહીં કે જીસકા હાલ ઇસમેં નહો. ગોયા દરયા કો કુઝેમેં ભર દીયા હય એક કિતાબ મંગવાકર આપ અપને પાસ રખીએ કીસી મોલવી સાહબસે કોઇ મસઅલા દરયાફત

(૨૨) જ્યારે તુ લોકોના ઉપર સત્તા મેળવે, ત્યારે નમ્રતા રાખજે અને નરમાઇથી બુલજે,

સખતીકા જવાબ નરમી હૈ

ફિતનેકો જહાં તલક હો દીજે તસકીં,
ઝહેર ઉગલે કોઇ તો કીજે બાતેં શીરીં,
ગુસ્સા ગુસ્સેકો ઔર ભડકાતા હૈ,
ઇસ આરઝેકા ઇલાજ બિલ મિસ્લ નહીં

કરનેકી આપકે હાજત ન રહેગી બલ્કે હજારોંકો આપ ફાયદા પહોચાએંગે ઔર બડા કારે ખેર હોગા. પોને ચારસો સફહોકી સુનેહરી નામકી કપડેકી પક્કી જીલ્દકી કિતાબકી કીમત રૂ. ૧—૮—૦

મેઅરાજનામા—ઇસ કિતાબમેં દોજહાકે સરદાર હઝરત રસુલે મકબુલ સલ૦ કી મેઅરાજ શરીફકા ઝીકર હય. આ હઝરત સલ૦ ને જન્નત દોઝખ ઔર અર્શ મોઅલ્લાકી કીફ્રુઆ સયેર ઔર વહાંકે અજીબવ ગરીબ હાલાત દરજ હંય કીંમત ૦—૩—૦

તોહફતુલમુશતાક—ઇસમે દોઆએ ગંજુલઅર્શ, દરૂદ શરીફ દરૂદે અકબર વગયરા દરજ હંય કીંમત રૂ. ૦—૪—૦

મીલાદે રસુલ—યે મોલુદ શરીફ કી કિતાબ હય, ઇસમે હઝરત સલ૦ કી મીલાદ શરીફ, મોઅજીઝે ઔર વફાત વગયરાકા બયાન હય કીમત રૂ. ૦—૬—૦

મજમુએ મદહુયાત—ઇસમે હઝરત પયગમ્બરે ખુદા સલ૦ કી શાન મુબારકમેં ઉમદા કસીદે હંય ઔર રમઝાન શરીફકી આમદ અલવીદા, ઔર દીગર મુખતલીફ નઝમેં હંય કીમત ૦—૮—૦

બાગે રસુલ—ઇસમે ભી હઝરત સલ૦ કી શાન મુબારકમેં નઅતીયા કલામ, મદહુયાત, કસીદે વગયરા ઉમદા લીખે હંય કીમત ૦—૮—૦

કસસુલ અંબીયા બડી—ઇસ કિતાબસે કોઇ ભાઇ બેખબર ન હોગા ઇસમેં પયગમ્બરોંકે મુબારક હાલત હંય ઔર ૨૫૬ સફેકી બડી ઉમદા મુસતનદ કિતાબ હય. હર મુસલેમાનકો પઢની ચાહીએ. છપાઇ ઉમદા બડે હુરફકી હય જીલ્દભી બંધી હુઇ હય કીમત સીર્ફ રૂ. ૨—૦—૦

(૨૩) કલામેયાર આશિક હોકે બેહતર સબ કલામોંસે
(કુરાન મજીદનું પઢવું.)

માફ કરના તાકતકે હોતે હુવે

મુસાને યે કી અર્ઝ કે અય બારે ખુદા!
મકબુલ તેરા કોનહે બંદોમેં સિવા,
ઇર્શાદ હુવા બંદહ હમારા વો હે,
જો લે સકે ઓર ન લે બદીકા બદલા.

ગુલીસ્તાને ખ્વાજા—ઇસમેં હઝરત ખ્વાજા મોઇનુદીન ચીસ્તી અજમેરી રહ૦ કી મુતાલીક ઝીન્દગીકે હાલાત, કરામતેં, ઓર ઉમદ કવ્વાલીઆં હેંય કીમત રૂ ૦—૨—૦

મજ એ મુનાજાત—અહસન માગનેવાલી મુનાજાત વાલી નઝમો મેંબાન મુનાજાતકી કિમત બ કિમત દો આને

ઝેવરૂલ શોહદા—(ઇસ મજલીસ) શોહદાને ઇમામ હુસેન અલ૦ કે હાલનમેં ઇસ મજલીસમેં પઢને કાબેલ હેય કીમત બારા આને

શાહાદત નામા—શહાદતકા મશહુર મનઝુમ અહવાલ નરમ મરસી બી હય [illegible]

આહમ દિલ હુસેન—હદીસ શરીફકી મશહુર કિતાબ હય જીસકા હુસના નામ ઝવાહર હિંદી બી હય. ઇસકે બાબ બાબ હય ઓર મુસલમાનોકે પઢને કે કાબિલ હય. કિમત એક રૂપીયા.

મરસીયે કવસર—અવલીયા ઇસ્લામ સાહબ કવસરી નામીક આશીક રસુલ હિંદુ શાયરને હઝરતે મોહમ્મદ સલ૦ કે હઝરમે લિખા હુવા નાઅત શરીફકા મજમુઆ કીમત ચાર આને

તઝકેરતુલ અમ્બીયા—ઇસ કિતાબમે અલ્લાહકે પયગમ્બરોકા બયાન લિખેહેય કિસ્સે કહાનીઓકે બદલે મુસલમાન અલ્લાહકે પ્યારો કે હાલાત દેખે કીમત દસ આને

તારીખે મક્કા મુઅઝઝમા—યે કિતાબ બાતસવીર હય. હર મુસલમાનકો પઢના ચાહીયે કયો કે ઇસમે મક્કે મુઅઝઝમાકે હાલાત ઓર તવારીખ દરજ હય કીમત બારા આને.

નુરનામા—હઝરત રસુલે અકરમ સલ૦ કે નુરકા અહવાલ હય. પઢનેસે બહોત સવાબ મિલતા હય. કિમત દો આને.

(૨૪) ગુજરો પરાઇ ક્યા પડી અપની નબેડ તુ.

તરકે આશેકાના ગેાઇ

કુછ કેામકી હમસે સેાગવારી સુનલેા,
કુછ ચશ્મે જહાંમેં અપની ખ્વારી સુનલેા,
અફસાનએ કયસેા કેાહકન યાદ નહીં,
ચાહેા તેા કથા હમસે હમારી સુનલેા.

રાંડોંકી શાદી—એ મશહુર દીની કિતાબ હય. મુસલમાન મરદ પઢે ઓર સમઝે હું કીમત ચાર આને.

અસરે કિયામત—કયામતકી નીશાનીયાં દરજ હય ઓર જનાત કે દેખનેકા બયાન હય કીમત આઠ આને.

તસખીરે આલમ યે અજબો ગરીબ કિતાબેં હાલહીમે છપી હય ઇસમે મેસમેરીઝમ કે ઝરીએ [illegible] બીમારીકા ઇલાજ દરજ હય. દુરદરાજ મુલ્કોકા હાલ વગેરે માલુમ હોતા હૈ. માનગી ઓર છુપી હુઇ બાતેં માલુમ હોતી હય. છુપે ખઝાનોકા [illegible], મુરદોંકી રૂહોંસે બાતચીત, ચોરીકા પતા લગાના, [illegible] તિલાન [illegible] જવાબ, દુસરે આદમીકા કબ્જેમેં લાના, હમઝાદકો [illegible] હાકિમકો મહેરબાન બનાના, દુશમનકો દોસ્ત કર લેના [illegible] ઇસમે હાલ દરજ હય, કીમત બારે આને.

તવારીખે તુરકી—તુરકી સલતનતકી મુફસ્સલ તવારીખ ઓર તુરકી બહાદુરો કે દિલચસ્પ હાલાત ખાસ પઢનેકે કાબિલ હય કીમત એક રૂપીયા.

કરીશમએ કુદરત—ઇસમેં ખ્વાબકી તાબીર, ફાલનામા, ઇલ્મે [illegible] વગયરા દેખનેકી તરકીબ હય કીમત છે આને

જગનામા મીરાંદાતાર—ગુજરાત કે ઉનાવા ગામકે મશહુર ઓર નામી શહીદ હજરત મીરા દાતાર કે જંગકે હાલાત ઓર વાકેઆત દરજ હય. કીમત ચાર આને.

જગનામા ખયબર—ઇસ કિતાબમેં ખયબરકી મશહુર લડાઇકા બ્યાન દરજ હય હજરત હયદરે કરાર મવલા અલી કર૦ કી શુજાઅત પઢને કે કાબિલ હય હજરત રસુલે અકરમ સલ૦ કા લશકરે ઇસલામકો લેકર કિલએ ખયબર પર ચઢાઇ કરના ઓર

(૨૫) કિસકો ખબરહે ઘરમેં પિયાકે કૌન સુહાગન હોય

દાનાકા હાલ નાદાનોંમેં

ક્યા ફર્કહે મમાઅત નહો જબ કાનોમે,
દાનાઇકી બાતોંમે ઓર અફસાનોમે.
ગુરબતમેં હે અજનબી મુસાફર જીસ્તરહ
દાનાકા યેહી હાલ હે નાદાનોંમે.

મવકા અબી નહી કે હાથમે દેનેકા માગજાના ઓર દિલમેં ફનેહ હોના કમિલે દાર હય કીમત ચાર આને.

જંગનામા ઇમામહુસેન—ઇસમે મોહર્રમ શરીફકી મજલીસે હંય ઓર કરબલા શરીફકી લડાઇકે પુરે બયાન હય ઓર હજરત સલ૦ કી વફાત શરીફસે લેકર હજરત ઇમામ હુસેન રદી૦ કી શાહાદતકા પુરા બયાન હય કીમત આઠ આને.

જંગનામા હઝરતઅલી—ઇસ જંગનામેકી જો શોહરત હે વો સબકો માલુમ હય શુરૂઆત પઢને કે કાબિલ હય. કીમત છે આને

જંગનામા મોહમ્મદ હનીફ—મોહમ્મદ હનીફ રદી૦ કી શુજાઅત બિલકુલ જંગોકા મુફસ્સલ હાલ દરજ હય. કીમત બારા આને

કયામત નામા—ઇસમે કયામતકી નશાનીયા દરજ હેં બહોત મશહુર કિતાબ હય. કીમત આઠ આને.

કિસ્સા હાતમતાઇ—શાહજાદા મુનીરકા હુસન બાનુકે ઇશ્કમે મુબ્તીલા હોના ઓર હાતમકા બિલવાહ હુસન બાનકી સાત શરતુંકે પુરી કરકે શાહેજાદેકે સાથ ઉસકા બ્યાહ કરદેના નેહાયત ઉમદા ઓર દિલચસ્પ કિસ્સા ઓર અજીબો ગરીબ કદરતી હે હકીકતમે હાતમકી જવામરદી ઓર ફૈયાજીકી પુરી નીશાની હય મય તસવીરોકે કીમત એક રૂપીયા.

કિસ્સા ચાર દુરવેશ—બાદશાહ આઝાદ બખ્તકે હાલાત ઓર ચાર દરવેશકે વાકીઆત જો હરેક દરવેશ બાદશાહે વકતથે મગર ઇશ્કકી બદવલત ફકીર બને નેહાયત દિલ આવેઝ કિસ્સા ઓર હઝરત અમીર ખુશરવ લીખા હય જીસકે પઢનેસે બીમારી દુર ઓર રંજોગમ કાફુર હોતે હંય કીમત બારા આને.

(૨૬ સાચેા સ્વભાવ અડધું દીન છે.

કામ કરના જાનકે સાથ હે

હે જાનકે સાથ કામ ઈન્સાંકે લીએ
બનતી નહિ જીંદગીમે એ કામ કીયે,
જીતે હેા તેા કુછ કીજીએ જીંદોંકી તરફ,
મુરદોંકી તરફ જીએ તેા કયા ખાક જીએ.

અલીફલયલા—યાને એક હજાર એાર એક રાતકા, બેબહા ખઝાના, શાર્ક મીન મશહુર અલીફ લયલાકે નામસે શાયદહી કોમ ગૈરમાલુમ હેાગા યે તેાહ કિતાબ હમે જીસકા સાની આજ ઝમાને ભરમે મીલના મુશ્કીલ હય, ૨ જીલ્દ કિલુંકા અન્જામ રેનેવાલા પેહેલી અંક નુર ?? ??? ૪૦૦ સફેકી ઝખીમ કીતાબ કીમત રૂ ૩-૦-૦

દાસ્તાન અમીર હમઝા—ઇસ કીતાબકે નામ એાર હકીકતસે કૌન બે ખબર ન હેાગા. બેહદ શુજાઅત એાર બહાદુરીકા નમુના એાર દીલ્લગી જેશકે જીતે જાગતે સીન સબ કિતાબમે દેખ લીજીએ ફુરસતકે વકત પઢનેકે લાયક એ બડા ખઝાના હય, ઉમર અૈયારકી અૈયારીયા એાર ઉનકે કારસ પઢતે પઢતે પેટ ન દુખાદે તેા કિમત વાપીસ અરસે દરાઝસે યે કિતાબ મીલતી નહી થી મગર ચુંકે મુસલમાન ભાઇયુંકી બ કસરત માંગ હેાનેસે હમને ઝરે કસીર ખર્ચ કરકે યે કિતાબ ઉમદા ગ્લેઝ કાગઝ પર નિહાયત આબેાતાબસે છપવાઈ હય. છપનેસે હઝુંહાથ બીક ગઈ હે આપ ભી આજહી ફરમાયશ ભેજ દીજીએ વરના ફીર દુસરે એડીશન કા ઇન્તેઝાર કરના પડેગા કીમત રૂ ૨-૮-૦

કિસ્સા તેાતા એાર મેના—લીજીએ અરસે દરાઝસે આપકેા જીસકા ઇન્તેઝાર થા વેાહ અબ છપકર તૈયાર હય. ઇસમે હઝરતે ઇશ્ક કી કરશમા એાર જાદુનિમાઈ ચાલાકીયા, પરસ્તાન એાર હેન્દુસ્તાનકે જીતે જાગતે સીન જાદુ એાર તિલસ્માતકે હેરત અંગેઝ વાકેઆત દુસ્નેા ઇશ્ક કી કરશમે સાઝીયાં. વગયરા. એક દીલ ચશ્મ પેશ એામેં સાંખે ગયે હય. એાર જાબજા અયસે ફડકતે શએર અશઆર લિખે ગયે કે પઢતેહી આપ મસ્ત એાર બે ખુદ હેા જાયગે કાગઝ બહેાત ઉમદા ગ્લેઝ એાર છપવાઇ એક આબદાર મેાતીકે માનીન્દ પં. ૧૭૬ સફેકી ઝખીમ કિતાબકી કીમત સીર્ફ રૂ. ૧-૮-૦

(૨૭) મા આપના ચહેરા તરફ નજર કરવી મકબુલ હજની બરાબર છે.

ઝુટી નુમાએશ

હેં ઝુટકે સચમેં સબ સમોને વાલે,
બન્ને વાલોસે કમહેં હોને વાલે,
ઘડીઆં રહતી હેં જીનકી જેબોંમે મુદામ,
અકસરહેં વોહી વક્ત કે ખોને વાલે,

દાસ્તાને તિલાસ્મે હોશરૂબા—હસ મનહુર કિતાબકી સિર્ફ પહેલી જીલ્દ સાથે કુછ કમ ૯૦૦ સફકી કિતાબકી કીમત ચાર રૂપે. ઈન કિસ્સાંકે અલાવા દસ્બી ઝેલ નોવેલ ઓર કિસ્સે મોજુદહય

મલેક મોહમ્મદ વ ગેતી અફરોઝ	૦—૮—૦	મો રસબા બા તનનો	૦—૩—૦
ગુલ બા સનોબરચકદ	૦—૪—	લયલામજનુ	૦—૩—૦
સયફુલ મોહમ્મદ હનીફ	૦—૨—૦	અન્તરવ ...ના	—૩—૦
ફસાને અજાયબ	૦—૧૨ ૦	ઇબ્રાહીમ અદીબગી	૦—૨—૦
મસનવી ઝેહરે ઇશ્ક	૦—૬—	શાહજાદા બાદ પરી	—૮—
મસનવી ફરેબે ઇશ્ક	૦—૬ ૦	હાજી મંગલોરી શાહ	—૬—૦
બીબી મરીયમ	૦—૬—૦	તમામ અનસારી	૦—૩—૦
જંગનામા હજરત અલી	—૮—૦	ગોલતી મેન	૦—૩—૦
બદ્રીહા લાઉન રશીદ	૦—૩—	વાસોખ્તે અમાન	૦—૬—
ગુલ્ઝારે કિસ્સાના	૦—૮—૦	નિગારે માશક	૦ ૩—૦
ગજદરઓના	૦—૮— ૦	માલનકી બેટી	૦—૮—૦
કુમસિન બીબી	૦—૬—૦	ગંજે જવાની	૦—૪—
હિન્દી જાસુસ	૦—૬—૦	હાતે આઝ તુર્ક	૧—૦—૦

મફતુ બાતે મોહબ્બતે પ્રસમે આશિકાના બતો કિતાબત દરજ હય. કીમત ચાર આને.

ગઝલેાં ઓર કવ્વાલીયોંકી કિતાબે

(ઉર્દૂ ઝબાન ગુજરાતી હરફ.)

સનમ ખાનએ ઇશ્ક	૦—૪—૦	આશક કવાલ	૦—૮—૦
કવ્વાલકી ધુમ	૦—૨—૦	કુંવારી નામા	૦—૨—૦

(૨૯) ઇલ્મ (વિદ્યા) તારો રખવાળ છે અને ધન દોલતનો તુ રખવાળ છે.

ટેકસ

વાચક ને કહા કે વકત સબ જાતે હેં ટલ,
ઇક વકતસે આપને નહીં ટલતી તો અજલ,
કીઆ અર્ઝ યે. એક શેઠને ઉઠકર કે હુઝુર,
હે ટેકસકા વકતભી ઇસી તરહ અટલ.

જખમે જીંદગાની	૦-૪-૦	સરકારે મદીના	૦-૨-૦
ફિત્નેહ - ઝમાના	૦-૪-૦	સયરે ચમન	૦-૪-૦
આશકે બુલબુલ	૦-૨-૦	ગવહરે સમન	૦-૪-૦
[illegible]	૦-૨-૦	બુલબુલે આસમાની	૦-૪-
		નગમએ રૂહાની	૦-૪-૦

ઝબાનોં સાથકે નાટક શામિલ.

(ઉર્દુ ઝબાન ગુજરાતી હરફ)

મુબસુંત બલા	૦-૮-૦	કસાઇ ઉર્ફ દોંગી દુન્યા	૦-૬-૦
સયરે હવસ	૦-૬-૦	દાગે હસરત (શીરીં ફરહાદ)	૦-૬-૦
નરગીસ પુતલી (હુરે અરબ)	૦-૬-	ફનાએ હસ્તી	૦-૫-૦
ખુની ગેરની	૦-૮-૦	નુરે ઇસ્લામ	-૮-૦
શાને ઇસ્લામ	૦-૧૨-૦	દવલતકા ગુલામ	૦-૮-૦

ડ્રામેકે ચલાવાલી પહેલાતસ નાટક હે.

ગુજરાતી ભાષાના વાંચવા લાયક પુસ્તકો.

મુગલ સમ્રાટ બહાદુર શાહ—૧૮૫૭ના બળવાની અને દીલ્લીના છેલ્લા શાહ બહાદુરશાહ ઝફરની દિલ પિગલાવનારી વાર્તાઓ અને ગઝલો. બળવાની સંપુર્ણ તવારીખ છે. ચિત્રો સાથે કીમત સાડા ત્રણ રૂપીઆ

(૨૯) ગુસ્સો આવ્યો એટલે અક્કલ ગઇ.
(૩૦) આળી ફાડવી નીચ માણસની નિશાની છે.

મહાત્મા સાદી–શેખ સદી શીરાઝી રહે૦ ના નામથી કોણ અજાણ્યુ છે? ગુલીસ્તાં બોસ્તાં ને કરીમાના કર્તાને કેણ પીછાણતું નથી? આ પુસ્તક મંગાવીને વાંચો. સાદી સાહેબની તસવીરો પણ છે. કીંમત બે રૂપીઆ.

અહવાલે અંબીયા—શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં અલ્લાહના પયગમ્બરો અને જે પ્રજામાના સુધારા અર્થે એ પયગમ્બરો પધાર્યા હતા તેમના મુલસાવાર અહવાલની મોટી સાતંઝના સાડા પાંચસો ઉપરાંત પાનાનું આ પુસ્તક છે. પાકુ નાતેરી નામનુ પુઠું છે કીમત ચાર રૂપીઆ.

મશારેકુલ અનવાર–હદીસ શરીફના મશહુર ને મોતેબર કેતાબ ગુજરાતી ભાષામા જેમાં ૮૧૨ હદીસો છે. ત્રણ ભાગની કીમત પાંચ રૂપીઆ. દરેક ભાગની કીમત રૂ. ૧—૧૨—૦.

મજમુઅ મિન્હો–હનફી મઝહબના ૨૦૦૦ મોતબર મસ-લાઓનો સંગ્રહ કીમત રૂ. ૧—૮—૦.

મીનહાજ઼ુલબહાત–નસીહત અને અખલાક શીખવવા માટે લાજવાબ કિતાબ છે. એમા લુકમાન હકીમની ૨૦૦ નસીહતો પણ છે. કી. દસ આના.

ઇઝહારૂલ હક–આખા જગતના ખ્રિસ્તીઓ આ કિતાબનો જવાબ આપી શકયા નથી. મોલવી રહેમતુલ્લાહ સાહેબ મોહાજીર મક્કીની ખ્રિસ્તી ધર્મના રદની પ્રખ્યાત કિતાબ છે. કીમત ત્રણ રૂપીઆ.

નીચેની વાર્તાઓ વાંચવા લાયક છે.

અરમાનુસા—હઝરત ઉમર રદી૦ ના સમયની તવારીખી વાર્તા—બે ભાગમાં. પહેલા ભાગની કિં. દોઢ રૂપીઓ બીજા ભાગના બે રૂપીઆ.

સલમુનીયા—આ પણ તવારીખી વાર્તા છે. કીમત એક રૂપીઓ.

આફતાબે દમિશ્ક—સલમુનીયા અસલ આફતાબે દમિશ્ક ઉર્દુ વાર્તાનો અનુવાદ છે, આ પુસ્તક પણ ગુજરાતીમાં અનુવાદ છે. કીમત પોણા બે રૂપીઆ.

(૩૧) ગીબત કરવી ઝિના કરતાં સખત છે.
(૩૨) બીજાઓની એબ જાહેર કરવી તારી એબ છે.

મેહમુદો ખુદાવંદ—અલ્લામા રાશિદુલ ખયરીની ઉર્દુ વાર્તાનો ગુજરાતી તરજુમો. પાકું પુઠું કીમત સવા રૂપીઓ.

સમીઆ—ખિલાફતે ઇસલામને લગતી પ્રખ્યાત અને દિલચસ્પ વાર્તા હજરત મિન મુસુહની કાબા શરીફ ઉપર ગોળાબારી. વાચવા લાયક છે. પાકુ પુઠું સોનેરી નામ કી બે રૂપીઆ.

નિઝ ની વાર્તાઓ—મી કુરેશીની પચાસ ટુકી વાર્તાઓનો સગ્રહ. વ ા એક કરતા એક સરસ છે પાકું પુઠું સોનેરી નામ કીમત અઢી રૂપીઆ.

અ ાફ્રકાની અશરફીઓ—આફ્રિકા જઇને સોને લુટનારાઓની જીદગીના બનાવો વાર્તા રૂપે લખેલા છે ફક્ત પોતાની કીમત ત્રણ રૂપી ા.

વિશ્વરમ ઇસલામ—વાર્તાઓ ઘણી વાચી હશે પણ મી મોહસનની આ પ્રખ્યાત વાર્તા બધી વાર્તાઓના મુકટ રૂપે ઇખ્લાસ છે. તેન ભાગ ાથે બહેલા છે. પાકુ પુઠું સોનેરી નામ ને ચાર્મ પાના કીમત ફક્ત ત્રણ રૂપીઆ

જ ગ ચ તલી મી કુરેશીની આ પ્રખ્યાત લડાયક વાર્તા ચાર ભાગમા પ્રગટ થ તી પણ તેના બધ ભાગો ખલાસ થઇ ચુક્યા છે મત્ર મા ન ગની થેડાક કાપીઓ રહી ગઇ ( ) જે માણને બીજો ભાગ જોતો હોય તે મગાવે, ૧ ૩ ૪ ભાગની એક પણ કોપી નથી માત્ર બીજા ભાગના કીમત આઠ આના

આર્ય સમાજના ખંડનના પુસ્તકો.

વેદનો ભેદ—(નોવેલ) જેમા વેદનો સંપુર્ણ ભેદ વાર્તા રૂપે ખોલવામા આવ્યા છે અને સાથેજ સાથે ઇસ્લામની શ્રેષ્ઠતા પણ સાબીત કરવામા આવી છે. આ એકજ પુસ્તક આર્યસમાજીઓને હંફાવવા માટે પુરતુ છે. કીમત ૦—૮—૦

નિયોગના ભોગ—આર્યસમાજના " નિયોગ " જેવા અધમ અને ભ્રષ્ટાચાર પુર્ણ સિદ્ધાંતનું સંપુર્ણ ખંડન વાર્તારૂપે આમા કરવામા આવ્યુ છે કીમત ૦—૨—૦

(૩૩) દરેક દિવસને પોતાની ઉમરનો છેવટનો દિવસ ગણજે
(૩૪) ખુદાની બીક રાખજે તેની પકડ સખત છે.

ઇસ્લામનો હેતુ—ઇસ્લામ જગતને કઇ વાતનું શિક્ષણ આપે છે અને મુસલમાનોએ કેવા બનવાનું છે એ આ પુસ્તકમાં ઘણુંજ ઉત્તમ રીતે બતાવવામાં આવ્યું છે. સાથે સાથે બતાવી આપ્યું છે કે ઇસ્લામ પોતાનો જે હેતુ રજુ કરે છે તેવો અન્ય કોઇ પણ ધર્મે રજુ કર્યો નથી. કીમત ૦—૩—૦

સત્યાર્થ પ્રકાશનું ખંડન—આર્યસમાજના સ્થાપક દયાનન્દ સરસ્વતીએ પોતાના લખેલા સત્યાર્થ પ્રકાશ નામની ચોપડીમા કુરાને મજીદ ઉપર ૧૫૯ શંકાઓ કીધી છે જેમાંના ૬૪ શંકાઓના મુહતોડ જવાબ આપવામા આવ્યા છે અને આર્યસમાજ અને ખાસ કરી દયાનંદના પુસ્તકોનીજ જવાબ આપેલા છે કીમત ૦—૬ પાઇ.

મુસલમાન ભાઇઓને ઉપયોગી પુસ્તકો

વાર્તાઓ (નાવેલો)

	કી. રૂ આ. પા.
અરેબીયન નાઇટસ સચિત્ર	૧૦—૦—૦
અણધારી આફત—સત્યનો જય ડીટેકટીવ વારતા	૦—૧૨—૦
અકબર રાજ્ય રહસ્ય ભાગ ૧—૨ ઐતિહાસિક	૪—૪—૦
અલમનસુર—એક આરબ કહાણી	૧—૮—૦
અનવર પાશા	૮—૦—૦
... યોગીની વારતા	૧—૮—૦
જહાંગીર નામું	૦—૮—૦
નાદીરનો હોરમ મ—સચિત્ર	૨—૮—૦
તુરકી સામે યુરોપીઅન કાવત્ર—ડીટેકટીવ	૧—૪—૦
પયગંબરનો બદલો	૩—૦—૦
બાદશાહ બાબર નુરેઇસ્લામ	૪—૮—૦
બાહાદુરી શહેરા	૧—૪—૦
બાહીયુરનો ભંડાર	૨—૮—૦
મહમુદી નસીબ	૧—૪—૦
મેહરબાની ટિપુ સુલતાન	૨—૦—૦

(૩૫) તેજ માણસ હેમતો છે કે જે પોતાની એબ અને બીજાઓની નેકીઓ દેખે.

(૩૬) નેક વાત ન માનવી દિલની કાળક છે.

તવારીખની કિતાબો

અવરંગઝેબ—આલમગીર ખાસ વાચવા લાયક ૧—૪—

બાર ને અકબરી ૧—૪—

મેમણ તવારીખ આ કામી તારીખ ઘણીજ મહેનતથી તૈયાર કરવામા આવી છે ૧—૦—૦

દીની કિતાબો

જવાહીર દીન-દી-નસીયતનામા હેબનીસનામા ૦—૧૨—

દોઆયે ગજુલ અર્શ કો રા ૦—

" મોટા અક્ષરની ૦— —

નબ-દંપતીને શીખામણ.
પૃષ્ટ ૩૨૦ સુનેરી પાકુ પુઠુ. ૨—૪—

કલિ કૌતક (હાસ્ય રસનો હોજ) ગમત અને જ્ઞાનનો ભંડાર ૧—૦—૦

ધી ઈઝીસેલ્ફ ઈગ્લીશ ટીચર ભાગ ૧ લો ૧—૮—૦

બીરબલ વિનોદ—પાકું સોનેરી પુઠુ ૩—૦—

બાર વકીલ પાકું પુઠુ ગ્લેઝ કાગળ. ૬—૦—૦

નઝીર—પાકું પુઠુ ૧—૮—૦

નુતન હુન્નર સાગર પાકું પુઠું ગ્લેઝ કાગળ ૪—૮—૦

રતિ શાસ્ત્ર કિંવા કોકશાસ્ત્ર પાકુ પુંઠું ગ્લેઝ કાગળ ૩—૮—૦

રાજ ભાષા—થોડા વખતમાં થોડી મહેનતે ખરૂં હોય તેને અંગ્રેજી શીખવનાર ધી સેલ્ફ ઈગ્લીશ ઈન્સ્ટ્રકટર ૬—૮

પ્રાણ પ્રયોગ યાને મેસમેરીઝમ ચમત્કારનો ખજાનો ૦—૮—

શાક પાક, પકવાન શાસ્ત્ર—આવી જાતના બહાર પડેલા પુસ્તકોમાંથી સૌથી મોટું અને સંગીન પુસ્તક. ૩—૦—

ધી એલ્હ્રેડ કોરસ પોન્ડેન્સ (કિંવા)હુન્નેશનો પત્ર વ્યવહાર ૧—૮—

નપુંસકાનંદ અહાર અથવા કામ કુતુહલ ભાગ ૧ લો આ પુસ્તક એક વખત વાચવાની ખાસ જરૂર છે. ૧—૦—૦

નપુંસકાનંદ અહાર અથવા કામ કુતુહલ ભાગ ૨ જો ઘણું અગત્યનું છે. ૧—૪—૦

અયસે મઝહબી મુશકિલોં કે ઝમાને મેં હરેક મુસલમાન ભાઇ કે પાસ જરૂરી રખને કે કાબીલ–કિતાબેં.

ઇસ્લામ રીસાલા નં. ૧–ઇસમેં ઇમાનવાલા કે અકીદે બયાન કીયે હેં, જીનકે બગેર ઇમાન કામીલ નહી હોતા, જીનકા જાનના હર મુસલમાન કો જરૂરી હય. ઓર ગુજરાતીમેં બયાન ગુજરાતી આમ હે ઓર ખાસ કર ગુજરાતી જાનને વાલોં કો અકાઇદમેં વાકીફ કરના મકસુદ થા ઇસવાસ્તે યેહ રીસાલા ગુજરાતી હરફોમેં ઓર ઉરદુ ઝુબાનમેં છપવાયા હે. આનેકી ટીકીટ ભેજકર મંગાવો. કીમત ૦–૦–૬

ઇસ્લામી રીસાલા નં. ૨—ઉર્ફ તોહફતુલ મુસલેમીન યેહ રીસાલા હર મુસલમાન કે પાસ હોના જરૂરી હે ઇસ વાસતે કે ઇસમેં પાકી ના પાકી, વેઝુ તયમમુમ ઓર નમાઝ કે હરએક મસઅલે ખુલાસે વાર બયાન હે, યેહ રીસાલા મસઅલોંકી મોઅતેબર કીતાબોંસે અખ્ઝ કીયા હે, ઇસવાસ્તે યેહ બડી કિતાબોં કા કામ દેતા હે યેહ રીસાલા ભી ઉરદુ ઝબાન ઓર ગુજરાતી હરફોમેં છાપા ગયા હે. સારે તીન આનેકી ટીકીટ ભેજકર મંગાવે કીમત ૦–૩–૮

નમાઝકા ફલાસફા ઉર્ફે–હમારી નમાઝ ઇસ રીસાલેમેં કુરઆન ઓર સહીહ હદીસોંસે મુતઅલ્લીક તકરીરમે હમારી નમાઝકા ફલસફા ઓર હીકમતે નિહાયત ખુલાસે બયાન કીયા હે, કે જો નમાઝી ઇસકો પઢકર નમાઝ પઢને લગે હે ઓર નમાઝી ઝીયાદા મજબુત ઓર પાબંદ હુવે હે.

યેહભી ગુજરાતી હરફોમેં હે. કીં. ૦–૪–૦

ફુતુહુલ ઇસલામ—(દસ હિસ્સામે) આજ તક ગુજરાતી હુરૂફ ઓર ઉરદુ ઝબાનમેં અયસી લા જવાબ ઓર મુસતનદ તવારિખી કિતાબ શાયે નહીં હુઇ. ફુતુહુલશામ, ફુતુહુલ મિસર ફુતુહુલ ઇરાકો ઇરાનકા મુફસ્સિલ હાલ નિહાયત સલીસ ઓર સહેલી ઉરદુ ઝબાનમેં લિખા ગયા હય. બહાદુરાને અરબકી બે મિસ્લ શુજાઅત, સહાબાએ કિરામ રદી ફી જાંનિશાની ઓર ખુલફાએ રાશેદીનકે ઝીંદગી કે હાલાત, ઇશાઅતે ઇસલામકા દિલ ચસ્પ મનઝર વગયરા કાબિલે દીદ

હય. નામહીસે કીતાબ કે જવહર ભરાં હોને કાં ય, હસ જીલ્દોંકી કીમત સાઢાબાર રૂપીઆ. હર હિસ્સેકી કીમત સવા રૂ. ૧—૪—૦

ફ્લોરા ફ્લોરન્ડા હિસ્સા ૧–૨ ઉર્દુ કે મશહુર નાવીલીસ્ટ મવલાના શરર સાહબકા યે નાવિલ અઝબો ગરીબ અવર અઝહદ દિલ ચસ્પ હય. ઇસમેં મુલ્કે સ્પેનકે હાલાત ઉસ ઝમાને કે દરજ હય જબ બની ઉમય્યાકી સલતનત સ્પેન મેં ઉરૂજ પર થી. ઇસાઇ દેવલોંકે અન્દરની દર્દનાક હાલાત અવર પાદરીયો કે મુસલમાન ખાનદાનોપર મઝાલિમ જીસકે પડકી અવર મુઅસ્સીર હય. કીમત હર દો હિસ્સે કી સવા પાંચ રૂપીઆ.

મનસુર મોહના—યે નાવિલ ભી જનાબ શરર સાહબકા મશહુરો મારુફ હય, સુલતાન મહેમુદ ગઝનવી રહેમ કે હીંદુસ્તાન પર કે હમલેકા બ્યાન દરકકી આશકી કે સાથ દરજ હય. હીંદુ રાજાઓં કે સાથ સુનતની લશકરકા મુકાબિલા ઝમયરા પઢી જીલ્દ કિમત ૨.

બહારે રમઝાન—છોટીસી કિતાબ હય. રમઝાન શરીફ કે તમામ મસાયલ દરજ હય દો અવરાકે ભી પઢનેકે કાબિલ હૈ. કીમત એક આને.

અરકાને ઇસ્લામ—ઉર્દુ અરબી અવર ફારસી ન જાનને વાલે મુસલમાન ઇસ કિતાબ કે પઢનેસે કલેમા નમાઝ, રોઝા વગેર ઝકાતસે વાકિફ હો સકતે હંય. અબ તક એસી સલી કિતાબ ગુજરાતી મે શાય નહીં હુઇ. યે કિતાબ ભી કુરેશીને નિર્ફ ગુજરાતી જાનને વાલે મુસલમાન ભાઇયો કે લિયે તેયાર કરાઇ હય, એર મુમકિન સેહત કી હય. યુનો ઇસ મઝામીનકી સંકડો કિતાબેં શાય હય લેકિન તરકીબ અવર સેહત કે લિહાજ સે યે કિતાબ લાજવાબ હુયે વુઝુ ગુસલ,તયમ્મુમ, નમાઝ કે તમામ મસાયલ ઓર તરકીબ કે સાથ, કુરાને મજીદ કી ચંદ સુરતેં ભી ઝેહનિયાત કે સાથ દરજ કી હંય. કીમત છ આના.

પંજસુરા.

(દરેક સુરતના ફાયદા અને પઢવાની તરકીબ સાથે)

એમતો કમાઇના ખાતર ઘણા બુકસેલરોએ ગુજરાતી હરફોમાં ઘણી ખરી ઇસલામી કિતાબો બહાર પડી છે અને પંજસુરા તથા કુરઆને શરીફની સુરાઓ. દુવાઓ વિગેરે છપાવી છે પણ તેમનો ધારણા માત્ર કમાઇની હોવાથી તેમાં થતી અને રહેતી ભુલો તરફ

જેનાઈએ તેવું ધ્યાન આપવામા આવતું નથી જેથી વાચનારા મુસલમાનો ગલત સલત વાચી સવાબના બદલે ગુનેહગાર થાય છે. અને સવાબને બદલે ગેર લાભ ઉઠાવે છે તેથી મી કુરેશીએ એવી દરેક ઇસલામી કિતાબોને બનતા સુધી સહી છપાવવાની કોશીશ ચલુ કરી છે. પહેલા એમના તરફથી " અરકાને ઇસલામ " નામની કિતાબ બહાર પડી ચુકી છે હવ પચસુરા મોટા હરફોમા છપાવવામા આવે છે જેમા અરબી અક્ષરોને ગુજરાતીમા લખી તેના નીચે નીશાન મુકવામ આવ્યા છે જેથી અલીફ એન અવલ માલ અને જે તથા મીમ તથા [illegible] શક મોટા [illegible] અને ઉંચા કાગળના સફાઈદાર છપાશે જેથી આછી નજર વાલાઓ પણ સહેલાઈથી વાચી શકશે [illegible] મજુબઅરા દુરૂદ [illegible] દરૂદ લખા દાઓ [illegible], અહદનામા અલ્લાહના નવાણુ નામ, હઝરત રસુલે કરીમ સલ૦ના નવાણુ [illegible] હઝરત ગવસુલ આઝમ પીરાનેપીર રહ૦ના નવાણુ નામ, દરૂદ [illegible] વિગેરે પણ તના વડવાળી ફઝીલત અને પઢવાના નશાનો સાથે દરજ કરવામા આવ્યા છે. ઇનના અલ્લાહ [illegible] બહાર પડલા તમામ પજસુરાઓથી દરેક વાતે આ પજસુરા અને ચઢીઆતા છે માટે કલામે ઇલાહીના ગુજરાતી [illegible] શખશોનોએ મગાવવામા ઉતાવળ કરવી, ઉંચા કાગળ અને મોતીરી નામ સાથની જીલ્દનો હદીયો એક રૂપીઅ રૂ૧ સાદા [illegible] બાઈન્ડીની જીલ્દનો હદીયો દસ આના

દરેક ઇસલામી ઘરમાં આ પુસ્તક રહેવુંજ જોઇએ.

બાળક લખતા વાચતાં શીખે તો પ્રથમ આ પુસ્તકજ વંચાવવુ જોઇએ.

કેમકે

એમા તેમના આકાએ નામદાર સરદારે દોજહાં સલ૦ ની મુબારક જીંદગીનો એહવાલ છે.

હઝરત મોહમ્મદ સલ૦નું ટુંક જીવન વૃતાંત

મી. નીઝામુદદીન કુરેશી અને તેમના સ્નેહી મુનશી વલીમોહમ્મદ મોમિને આજથી ૨૦ વરસ પહેલા આ પુસ્તકની પહેલી આવૃતી

બહાર પાડી હતી પણ તે ઘણીજ નહાની હોવાથી સને ૧૯૧૪ માં ઘણા સુધારા વધારા સાથે બીજી આવૃતી બહાર પાડવામાં આવી. હાલ આ પુસ્તકની એક કોપી ન હોવાથી ઘણા સુધારા વધારા સાથે રંગ્યા કાગળ અને સોનેરી નામ વાળી પાકી બાંધણીની બરસો ઉપર પાનાની ત્રીજી આવૃતી બહાર પડવામા આવી જેમાં હઝરત મોહમ્મદ સલ૦ ના મુબારક જન્મ પહેલાની અરબસ્તાનની સ્થિતી અને તે હજરતનો જન્મ, બચપણ, જુવાની, પયગમ્બરી, લોકોને ઇસ્લામની દાવત આપવી, કુરેશીઓ અને બીજાઓની વિરૂદ્ધતા તથા દુશમની ઇસલામનો ઉપદેશ આપતા ઉઠાવેલા સંકટો, દુશમનોના ફંદામાથી બચવા સારૂ હબશા અને મદીના તરફ હિજરત, હિજરત પછીના હકીકત કુરેશીઓની મદીના પર ચઢાન અને હજરતની કામિલ ફતેહ હજરતના સમયમા થએલા લડાઇઓ અને ગઝવાઓ તથા સુલેહ, મિસર, રૂમ, ઇરાન અને હબશાના બાદશાહોને ઇસલામની દાવત હજરત સલ૦ ના સદગુણો અને તેમના સહાબાઓ (ઇમામ રદીઓના બાનિસાર નુબુવતની સાબીતીની દલીલો અને હજરત સલ ના સંબંધમા વિદ્વાન યુરોપીયનોએ ઉચ્ચારેલા ઊંચા મતોનો સંગ્રહ ઇસલામ તલવારથી નથી ફેલાયા તેની સજ્જડ દલીલો વિગેરે કીમત માત્ર દેઢ રૂપીયા.

શરૂઆતની કેળવણી લેતા બાળકો માટે બહુજ ઉપયોગી

અમારાં નબી અને તેમનાં બોધ વચન.

મી કુરેશીએ તદન સહેલ અને સાધારણ ગુજરાતી જાણનાર બાળક પણ આસાનીથી સમજી શકે તેવી ભાષામા હજરત મોહમ્મદ સલ૦ ના મુબારક જન્મથી તે દુનિયાથી પરદા પોશ થવા ત્યા સુધી નું વૃતાંત લખ્યું છે, બાળકો હોશથી વાંચે એવી શૈલીથી લખવામા આવ્યું છે. હજરત સલ૦ ના વૃતાંત ઉપરાંત હદીસોની મુસનદ કિતાબોમાથી બોધ લેવા લાયક ત્રણશો ટુંકી હદીશોનો સંગ્રહ આપવામા આવ્યો છે જે ઘણોજ કીમતી અને મનન કરવા લાયક છે. પરધર્મી વિદ્વાનોના વચનો વંચાવ્યા પહેલા ઇસ્લામી બાળકોને તેમના આકાએ નામદારના વચનો વંચાવવા જોઇએ જે એક સોનેરી અક્ષરોએ લખી રાખવા સમાન છે કીમત આઠ આના.

અમારી નોંધ—ઉપરના પુસ્તકમાંથી માત્ર આ હજરત સાહેબનું વૃતાંત જુદુ છપાવવામા આવ્યું છે. કીમત બે આના.

હજરત પીરાનેપીર કદ૦ના મુરીદોને વધામણી.

ગુજરાતી ભાષામા આજ સુધી હજરત ગવસુલ સકલેન પીરાને પીર દસ્તગીર સઈદ શેખ અબદુલ કાદિર જીલાની કદ૦ ની મુબારક જીંદગીના અહેવાલના એકે પુસ્તક બહાર પડયું નથી હજરતના દરેક એક મુરીદે આ પુસ્તકની એક એક કોપી પોતાના કુટુંબમા રાખવી જોઈએ.

હજરત પીરાનેપીર કદ૦નુ જીવન ચરિત્ર.

મ. કુરેશીએ હાલમાજ આ પુસ્તક બહાર પડયું છે, જેમા હજરત પીરાનેપીર કદ૦નો નસબ અને જન્મ અને હજરતના બુઝર્ગોની હકીકત હજરતની તાલીમ. મુસાફરીના સચ્ચાઈનો ચમત્કાર, બગદાદમા પધરામણી, આપના ઉસ્તાદ ઇલ્મ હાસલ કરવમા વેઠેલી તકલીફ. મુસાફરી અને ઇબાદત, રિયાઝત અને મુજાહિદા, અદભુત બનાવો. ચોરોનુ અબદાલ બનવું આપના પીર, ખિરકા પહેરવો લોકોની ફિદાગીરી આપનો વઅઝ અને નસીહત, આપની બહાદુરી, યહુદીઓ અને ખ્રિસ્તીઓના ઇસ્લામ સ્વીકારવો બદમાશોનુ સુધરવું આપના ઉરૂસ. અન્તમે, આપના વઅઝની અસર, ફતવા લખવા, શિક્ષણ આપવુ એક વિચિત્ર ફતવો, આપના સિમાઅ એક ગવૈયાની તવબા આપના સદગુણો બચપનની રમતોથી દૂર રહેવુ, જરૂરતના પ્રસંગે પણ ન માગવુ, નજરાણાનો અસ્વીકાર. આપના હુલીયા મુબારક, આપના પહેરવેશ. આપના અલકાબ. આપના વચન, કસીદએ ગવસીયાનો ખુલાસો, આપની બીબીઓ અને અવલાદ, આપના સમયના મશાયખાન, આપની વફાત, વિગેરે ખુલાસા વાર વર્ણન લખવામા આવ્યું છે, ખાસ કરી આપના અમુલ્ય વચનો ખાસ સોનેરી અક્ષરોએ લખી રાખી મનન કરવાજોગ છે, પાકા પુઠાના પુસ્તકની કીમત એક રૂપીઓ.

અશુદ્ધિના સમયે અતી ઉપયાગી.

અલ—ઈસલામ.

ગુજરાતી ભાષામા આજ સુધી આવું એકે પુસ્તક બહાર પાડવામાં આવ્યું હોય તેમ અમારી જાણમા નથી. મી. કુરેશી અને મી. મોમિન લગભગ વીસ વરસ પહેલા એક કોમી હમદર્દની ફરમાશથી લખ્યું હતું. જે પુસ્તક આકારે પ્રગટ થયું છે આ પુસ્તક જેમ એક ઇસલામીને ઉપયોગી છે તેમ એક સત્ય ધર્મ શોધક બધુને માટે પણ અતી ઉપયોગી છે. નીચલા વીસ પ્રકરણોમા પુસ્તક સમાપ્ત થયું છે. અને નીચે લખેલા વીસ વિષયો ઉપર ચર્ચા ચલાવવામા આવી છે

૧, ઇસલામના અર્થ ૨, તવહીદ, ૩, ઇસલામની ઇબાદતો, ૪, ઇસલામી નીતી શાસ્ત્ર, ૫, ઇસલામી ભાઇચારો, ૬, જુગાર અને શરાબ, ૭, નાહક ખુન. ૮, ચોરી અને લુટ ફાટ; ૯, ઇસલામમા સ્ત્રીઓની સ્થિતિ, ૧૦; તલાક, ૧૧ યતીમ, ૧૨, સ્ત્રીઓનો વારસામા હક, ૧૩; પુત્રીઓની કતલ. ૧૪. બાળકોનો ભોગ આપવો, ૧૫, ગુલામગીરી ૧૬, હમદર્દી તથા મેગત, ૧૭ ઇસલામે શીખવેલા સદા ચાર વિચાર, ૧૮, ઇસલામનો પ્રસાર, ૧૯, શુ ઇસલામ તલવારથી પસર્યો છે ? ૨૦, જહેાદ અને સધીના સમયે મઝહબી સ્વતંત્રતા

ઉપરના ૨૦ વિષયો ઉપર વિદ્વતા ભરી કલમ ચલાવામા આવી છે દરેક જગ્યાએ કુરઆને મજીદ તથા હદીસે શરીફ અને યુરોપીયનાના મત ટાકવામા આવ્યા છે. દરેક ઇસલામી કુટુંબમા એક એક નકલતો રહેવીજ જાઇએ. પાકા પુઠાના પુસ્તકની કીમત પોણા બે રૂપીઆ

નીચલી કિતાબો બાળકોમાં મફત વ્હેંચવા લાયક છે.

તોહફએ ઈદુદ દોહા—બકરી ઇદના તમામ મસઅલાઓ, નમાઝ કુરબાની વિગેરેની હકીકત લખવામા આવી છે. કીમત એક આનો.

ઈદના દરબાર—ઇસલામી શહેનશાહતના સમયે હીંદુસ્તાનમા ઇદના દરબાર કેવા દોર દમામની સાથે ભરવામા આવતા હતા તેનું તવારીખી બ્યાન લખવામા આવ્યું છે. કીમત એક આનો.

હાલાતે ઇંસ્તમબોલ.

ખુલ્દ આશિયાન સુલતાન અબ્દુલ હમીદ ખાન ગ્હેં૦ ના સંબંધના ઇંસતમબોલ શહેરનું અને તેની જાણવા લાયક ઇમારતોનુ વર્ણન માત્ર થોડીકજ નકલો શીલીકમા છે. કીમત ચાર આના.

—*—

તુરકી સીરીઝ.

ગાઝી અનવર શહીદ--(ફોટો સાથે) ગાઝી અનવર પાશાના નામથી દુનિયા ભાગ્યેજ અંજાણ હશે ? તેના હુમલાથી દુનિયાનો આ બહાદુર તુર્કી યોદ્ધા ઉપર કુરબાન થઇ રહી છે. તેમની તેહમદ જીંદગીના ટુંક કારનામાઓમા આમા ભેગા કરવાની કોશીશ કરી છે જનમથી લઇને શહાદત લગીને એહવાલ આપવામા આવ્યો જે ગણવાર શહીદ થતા અને ફરી જીવતા થઇ દુશમનોના દળ સામે મજબુત છાતીએ ઉભા રહેતા આ વીરની જીંદગી ચમત્કાર રૂપેજ છે. ત્રીપોલીના મયદાનમા, બાલકનની જંગમા યુરોપની લડાઇમા મદીના મનવરાની હાજરીમા એને બુખારાના બાદશાહ બનવામા આ યોદ્ધા કમાલ કરે છે કીમત. ચાર આના.

ફવઝી પાશા--(ફોટો સાથે) અંગોરા સલતનતના લડાઇ ખાતાના પ્રધાન હિઝ હાઇનેસ મારશલ ફવઝી પાશાના લડાયક કારનામાઓ. અનાતાલીયાની લડાઇનો આબેહુબ નકશો કમાલી વીરોએ ગ્રીક વરૂઓને ચચડ વાણું કાઢી અનાતોલીયાને તેમના નાપાક પગલાથી પાકકર્યું વગેરે, કિમત બે આના.

જનરલ નુરૂદ્દીન પાશા--(ફોટો સાથે) સમિર્નાની ફતેહ ને જેના માથા ઉપર તાજ મુકવામા આવે તે જનરલ નુરદ્દીન પાશાએ એમની જીંદગીના કારનામાઓ વાચતા તુરકી વીરોની અનુપમ શુરવિરતાનો નકશો આખોમા ફરી વળે છે. કીમત બે આના.

રાફત પાશા--(ફોટો સાથે) ઇસતમબોલ મિત્ર ગરજોના કબજામા હતું. તુરકી સલતનતની લગામ વહીદુદ્દીન જેવા નમાલા સુલતાનના હાથમા હતી. તેવા બારીક સમયે ગ્રીકો સાથે થએલા કોલ કરારની રૂએ થ્રેસ જતા રાફત પાશાનો ઇસતમબોલમા મુકામ અને તે પછી કબજો. તે સમયે દુનિયા ઇસતમબોલ અંગોરા સલતનતને કબજે જવાના બનાવથી અજાયબીમા દંગ થઇ ગઇ હતી. એવા તુરકી કમાલી વીરના કારનામાઓ ખાસ વાચવા લાયક છે. કીમત બે આના

કમાલી શમશીર—(ફોટો સાથે) નાટકોનો હજારો લખાઇ ચુકયા અને જોવાઇ હશે પણ આ ત્રીઅંકી નાટકની ખુબી અજબ ખુબી છે તુરકી મલતનત લગભગ મર્ણ પથારીએ પહોચી ચુકી હતી. તેના બાજુઓમા વેગ વિખેર હાલતમા પડેલા હતા. મિત્ર રાજ્યો ઉંચ નીચના માલક બની બેઠા હતા. તેવામા કમાલી ચળવળનો જન્મ થયો અને કમાલી વીરોએ અલ્લાહના ભરૂસા ઉપર હીલચાલ શરૂ કરી. તે એટલે સુધી કે અનાતોલીયાથી ગ્રીક વરૂઓને ઉભી પુછડીએ નસાડી ઇસલામનો ડંકો બજાવી દીધો. ઉર્દુ ઝબાન અને ગુજરાતી હરફામા કેટલાક ફોટો સાથે છે. કીમત દોઢ રૂપીઓ.

દુશમને કમાલ—(સચિત્ર) કમાલી ચળવળ ફતેહમંદ થતા વિરોધીઓમા ખળભળાટ મચી ગયા, કમાલ પાશાનો જીવ લઇ કમાલી ચળવળનો નાબુદ કરવાનો બખતરો હીંદુસ્તાના જાસુસનુ ધીમે ધીમે તુરકી પહોચવુ અને કમાલીસ્ટોની જડ ખોદી નાખવાના ફાંફાં કરતા એક દેશ ભકત તુરકી બાળાના પ્રેમમા સપડાવુ, એ પ્રેમ તેનો મનનો સદેશો હતો અટલે છેવટે અંગોરા પહોચી કુરબાન થાય છે ગયા. અજીબ દિલચસ્પ વાતો છે કીમત દસ આના.

હીંદી જાસુસ—દુશમને કમાલ વાર્તા ઉર્દુ ઝબાન અને ગુજરાતી હરફમા કીમત ૭ આના.

હવાબાઝ તુર્ક- અનાતોલીયાના ભયંકર લડાઇમા જીવના જોખમે એક તુરકી શાહઝાદીએ વિમાની બનીને બજાવેલી સેવાઓ અને ગ્રીકના અત્યાચાર વાતોના રૂપમા ખાસ વાંચવા લાયક છે ઉર્દુ ઝબાન અને ગુજરાતી હરફામા પાકી બાંધણીની કીમત ચૈદ આના.

દિલ ચસ્પ અને વાંચવા લાયક વાર્તાઓ.

જંગે બદર-(સચિત્ર) ઇસલામી તવારીખમા જંગે બદરનુ નામ પ્રખ્યાત છે. દરેક મુસલમાન તેની હકીકત જાણવા આતુર રહે છે મી. કુરેશીએ ઇસલામની આ સૌથી પહેલી લડાઇનો અહેવાલ વાર્તા રૂપે લખ્યો છે જેમા હઝરત મોહમ્મદ સલ૦ ની મુબારક જીંદગીના કેટલાક બનાવો તથા હીજરત વિગેરેની હકીકત લખવામા આવી છે. આ તેજ મહાન લડાઇ હતી કે જેમાં ગણત્રીના મુસલમાનોએ મક્કાના હઝારો મુશરિકોને સખત હાર આપી મુશરિકોના છકકા છોડાવી દીધાહતા. હજરત સલ૦ ના સમયનો ફિરઓન એટલે

આખુ જોહેલ આજ લડાઇમા જહન્નમ વાસી થયો હતો. વાર્તાના રૂપમા તવારીખીબયાન ખાસ દિલચસ્પ છે. સોનેરી નામ સાથની પાકી બાંધણીની કીમત દોઢ રૂપીયો.

જંગે ઓહદ—બદરની લડાઇમા હાર ખાધા પછી મક્કાના કુરૈશીઓ પાછા મદીના ઉપર પુરેપુરી તૈયારી સાથે ચઢી આવ્યા અને ગણત્રીના મુસલમાનોએ ઓહદ નામની જગ્યાએ પોતાનો બચાવ કર્યો. મુકાબલો સખત હતો. હઝરત હમઝા રદી૦ અને બીજા સહબાએ કિરામ અને આ હઝરત સલ૦ના દાંત મુબારકની શહાદત. વાર્તાની દિલ ચસ્પી વધારવા માટે પ્રેમના ભાગ ઉમેરી રસીક બનાવવામા આવી છે. બાનુઓ અને બાળકો વિના સંકોચે વાંચી શકે છે કીમત દશ આના.

નઝરબંદ ગાઝી—સુલતાન મેહમુદ ગઝનવીએ દેહેરૂ એ સોમ નાથ ઉપર કરેલા હુમલામા બનેલા એક બનાવનુ વાત, રૂપે વર્ણન ... સલતાનો ... સીધી રીતે મગજ સ્થિતીમા ... તખ્ત. સોમનાથના મહારાજા ... કુવરી ચંદ્રકલાના હાથે સપડાય છે કુવરી આ મહેમાનને છુપી રીતે ભોયરામા નઝરબંદ ... છે. અને પછી પોતે કઇ રીતે નઝરબંદ થાય છે તે વાંચવા લાયક છે. સોમનાથ ... ગાઝી ... ભેદ ખુલો થયો, ... પડેલા ... બાજાની ... છે. ... પુંઠાના પુસ્તક ની કીમત દોઢ રૂપીયા

દુખી ફીરોઝ—મા. કુરેશીના ... મુની ... માં જ પુસ્તક રૂપ બહાર પડી છે. મ. કુરેશીના નસીરૂદીન નામની વાર્તાના ... પડતીનો ચિતાર ... હોય તો આ વાર્તા વાચવાને કદી ચુકશો ન. નસીરૂદીન ... બાપના ... ઉઠાવે છે તો ફીરોઝ ... માને પાલે ... છે. પણ કિસમતના ... ફરતા ... દરજ્જે ... છે લાખોનો માલિક થાય છે પણ ફરી જ્યા હતો ત્યાને ત્યા નસીબના નખરાનો આબેહુબ ચિતાર છે. ઘડીકમા ખુશી થશોને ઘડીકમા આસુંઓ પાડશો. કીમત દશ આના.

નસીરૂદ્દીન-ફીરોઝ—ચઢતી પડતીના આબેહુબ દેખાવ. ... કરતી વાર્તા. ઓરમાન બાપના અનહદ જુલ્મો મુગે મોઢે સહન કરી કિસમતના પ્રતાપે સુખી થયેલો જુવાન. એના વાચનથી જાણે આ બનાવ નજરો આગળ ન બનતો હોય એમજ લાગે છે. કીમત દશ

આના રૂપી ફિરોજ અને બંને સાથે મંગાવી વાચવા ખાસ ભલામણ છે.

સલીમ મહેરૂન્નીસા—હીંદના મુગલ શહેનશાહ જહાંગીર તે અકબરના લાડકવાયા સલીમની પ્રેમ કથાથી કોણ અજાણ છે. નુરજહાં જેવી રૂપાળી બેગમ મેળવવા જહાંગીરે શું શું કર્યું તે આ વાર્તા નમુનેદાર પૂરી પાડે છે. કીમત દસ આના.

અણધારી આફત—ઠગાઈ પોલીસને લગતી ભેદભરમ વાળી લાગણીવશ ચાલતી ટ્રેનમાંથી ગાડી ચાલીને થએલા ખુનના ખુની કેવી રીતે પકડાય છે તે બનાવ વાચવા લાયક છે. કીમત દસ આના. નવા નમુનાના ખબરો જોયા અને વાર્તા પ્રગટ થશે.

કર્નાક કાનમા—મી, ફરેગીઅન ઉપરથી અનુવાદ કરેલી આ વાર્તા અસાધારણ પ્રખ્યાત છે અત્યાર આગમચ વગેરે વખાણ વાચકોના ચાહ મેળવી ચુકી છે. એક અનાથ બાળાના જન્મની કહાણી છે. કેળવાયેલી પણ અનાથ બાળા કેવી રીતે સુખી જીન્દગી ભોગવે છે તેને વિનાશ કે ચરિત્ર પડતીના બનાવો અસરકારક અને બોધ દાયક છે આનંદ સાથે વાચવાની ભલામણ છે. કેમકે તે બાળાએ પોતાના મુખે પોતાની કથા સંભળાવી છે એની કંઈ આવૃત્તિ વિલાયતના મીવાલ સર્વામિના કાર્સમાં મંજુર થએલી છે. કીમત દોઢ રૂપીઓ.

આબેદા ભાગ ૧—ઇસલામ નામના મહાન શિક્ષણો વાર્તારૂપે વર્ણન કર્યા છે. આબેદા નામની કુંવારી બાળાના જીવનનો દરેક દરેક બનાવ ઇસ્લામના શિક્ષણનો નમુનો છે, હાલ પહેલોજ ભાગ પ્રગટ થયો છે. પણ વાચકો તરફથી માગણી થતા બીજા ભાગ તાકીદે બહાર પાડવામા આવશે કીમત બાર આના.

જહાં કદર—નાદિરશાહનો દિલ્હી ઉપર હુમલો, મોહમ્મદ શાહ રંગીલાનો દરબાર, જહાં કદર નામના બહાદુર જુવાનની શુરવિરત અને પ્રેમ વાચવા લાયક છે. કીમત છ આના.

જુવાની દીવાની—લાડમા ઉછળતા બાળકો કેવી રીતે પાયમાલ થાય છે તેના આ વાર્તામા ચિતાર છે. નાટકનો છંદ જુવાન જુવાન છોકરાઓને કેવી રીતે ખરાબી ની ખડક સાથે અથડાવીખુવાર કરે છે. તે વાંચવા લાયક છે. ગમે તેવો બગડેલો આ વાર્તા વાંચી સુધરશે કીમત આઠ આના.

દીલ્લીમાં રોકો—૧૮૫૭ ના બળવા સમયે મુગલ શાહેનશાહના કુટુંબને પડેલા દુઃખોનું વર્ણન વાર્તા રૂપે. કીમત એક આનો.

અખ્તર મહેલ—શાહ જહાં બાદશાહની પ્રજા ઉપર પ્રિતી. એક અનાથ બાળાનું બેગમ બનવું. દિલ ચસ્પ વાર્તા છે કીમત બે આના.

ઈદની એક અનમોલ ભેટ—કલપીત પણ ખરી બનેલી વાર્તા લાગે છે. વાચવાથીજ એની ખુબી જણાય છે પ્રપંચ શિકાર થએલી બાળાનો ઈદના દીવસે છુટકારો, કીમત બે આના.

ખસાએલ વ શમાએલ નબવી (સ. અ. વ. સ.) અ. હઝરત (સ અ વ, સ) નું હુલ્યા મુબારક એટલે આપનો માથા શરીફથી લઈને કદમ શરીફ સુધીના પાક શરીર મુબારકનુ બયાન અને હુઝુરના સ્વભાવ અખલાક, આદાત, ચાલચલન અને સદવર્તન કે જેણે નગ્ન જનાવર પ્રકૃતીના માણસોને અને અતિશય ઝગડાળુ આપસમાજ કપાઈ મરનાર, ઝમાનના દુશમન જંગલી અરબોને આપના જાનનિસાર ગુલામ બનાવી દીધા. માનસિક કેરેકટરની ઉન્નતિ સંપુર્ણ સદસ્વભાવનો નમુનો એના કરતા વધુ તો શુ? પણ એના કરતા અર્ધું પણ દુનિયામા ભાગ્યેજ દેખાય. મુસલમાનોએ આ પુસ્તક જરૂર વાચવુ જોઈએ જેથી ઈમાન તાજો અને પ્રેમ બે અદાજો પેદા થાય છે તેને માટે અમોએ ખાસ ઉંચા કાગળ અને સફાઈદાર છપાઈનો બંદોબસ્ત કરેલો છે. ચળકદાર ટાઈટલવાળો ફાયદાકારક હોવા છતા જુજ કીમત ફકત બાર આના રાખી છે નહિ આશિકોને નબી (સ. અ. વ સ) જલદી જલદી ઓર્ડર મોકલો કે તૈયાર થએ જલદી મોકલી દેવાય,

છુતછાત—હિન્દુ છુતછાત સંબંધી આ એક વિસ્તારથી ખાસ લખાણ છે, હિન્દુ છુતછાત એ એવો ના મુરાદ રિવાજ છે. કે જેના લીધેજ હિન્દુ મુસ્લિમ ઐક્ય અશક્ય થઈ પડયું છે એનું મુળ શું છે, તેનો સબંધ ધામિક છે કે નહિ ? અને એ રિવાજમા કેટલી બધી અજ્ઞાનતા દેખાય છે, તેના દાખલાઓ સાથે અસરકારક વર્ણન છે . અને એના લીધે મુસલમાનો હિન્દુઓ કરતા દરેક પ્રકારે પછાત છે વળી રામાયણ અને મહાભારત અને તે પછીના સત્તાવાર પુસ્તકોથી સાબીતી આપી છે કે છુતછાતનો રિવાજ જુનો નથી પરંતુ થોડાજ વખતથી હિન્દુ કોમના ખાસ લાભાર્થે ચલાવેલો જણાય

છે. આ ચોપડી છપાવવાનો ખાસ હેતુ ફક્ત મુસલમાનોની વેપાર ઉદ્યોગમાં ઉન્નતી. છે એટલે મુસલમાનોને વેપાર ઉદ્યોગે સમજાવનાર સાચા રહેબર રૂપે છે, ફક્ત લાભાર્થે છપાવવાના કારણે લગભગ પચાસ પેજ અને ઉંચા કાગળ સફાઈદાર છપાઈવાળું ફળદાર પુસ્તક હોવા છતા કીમત રૂા ૦—૪ ૦ રાખવામા આવી છે. દીનદાર મુસલમાન ભાઈઓને એને વાંચીને અને બીજાઓને વંચાવીને દીન દુનિયાનો લાભ ઉઠાવવા મારી ખાસ વિનતી છે.

કમેટીના મૌલાના

આ એક મનોહર નોવેલ છે. જેમા ધાર્મિક વિદ્યાજ્ઞાન વગરના એવાર લેકચરના પાપે બની બેઠેલા મૌલાનાઓએ હિન્દ મુસલમાનના એકયતાન નિશાન ચકચુર થઈને મજહબમા રાગીઅતની વિરૂધ જુદી જુદી બજાઓએ ભાગડી મથા છે. તેને ગુજરાતી ભાષામા અને ગુજરાતી અક્ષરોમા વિસ્તારથી નોવેલ રૂપે વર્ણન છે. આ વા મઝહબી ઝગડાઓને જમાનામા તેના ખ્યાલથી મુસલમાનોને કેટલુ નુકશાન થયુ છે અને થાય છે તે કહેવાની હવે જરૂર નથી માટે મજકુર નોવેલને જરૂર વાચી એવા બનાવટી મૌલાનાઓથી બચવા તજવીજ કરશો. કીમત ૦—૪—૦

કવમી લીડરોની ઈસ્લામી સેવાઓ

આજકાલના કવમી લીડર જે ઈસ્લામી સેવા બજાવવાના બદલે ... ની તરફના ફરમાનના શરીઅત આળ ગીને બયાન કયા બોલી ગયા છે. જેનાથી હિન્દુઓ મગરૂર થઈ ઈસ્લામ પર હુમલા કરતા થયા છે, તેનુ ગુજરાતી ભાષામા અને ગુજરાતી અક્ષરોમા વિસ્તારથી વર્ણન છે. આજકાલ પોતાના પવિત્ર ઈમાન બચાવવા ખાતર દરેક મુસલમાન ભાઈને વાચવાની ખાસ જરૂર છે. કીમત ૦—૨—૦

તેજસ્વી દિલનો પ્રકાશ.

આ પુસ્તકમા આર્ય સમાજીઓના મુકાબલામા પાક ઈસ્લામની સચ્ચાઈ અમુક દલીલોથી એવી રીતે સાબીત કરી છે, કે ગમે તેવો

ઇસ્લામનો વિરોધી માણસ હોય, તોપણ તેને માની લીધા વગર છુટ-કોજ ન થાય. ભશુદ્ધીની હિલચાલના વખતમાં દરેક મુસલમાન ભાઇ-ઓએ પોતાની પાશે અવશ્ય રાખવી જોઇએ. એ પણ ગુજરાતી ભાષામાં અને ગુજરાતી અક્ષરમાં રસિક વર્ણનવાળી કિતાબ છે રૂ ૦–૪–૦

આર્યધર્મની કસોટી.

આર્ય ધર્મની કસોટી--આ પુસ્તક રાંદેરના મદ્રસા મોહમદીયા અરબીયાના તરફથી પ્રસિદ્ધ થએલું છે. એમા ધાર્મિક કસોટીના નિયમો બાંધીને પછી તેના પર સ્વામી દયાનંદના પુસ્તકો અને તમામ વેદોને સારી પેઠે અજવાળામા આણી ઇસ્લામજ સત્ય ધર્મ છે અને આર્ય ધર્મ તદ્દન ધતીંગજ છે. એમ સાબિત કર્યું છે. આ પુસ્તક ફકત મુસલમાનોની જાણ માટેજ અમે પ્રગટ કરેલું છે, પેજ ૬૦ ઉંચા કાગળ અને સુંદર છપાઇ ગાંધે કીમત ફક્ત રૂા. ૦–૩–૦

સખી નર હાતમ.

હાતમ તાઇનું નામ જગ પ્રસિદ્ધ છે. એમનુ જીવન ચરિત્ર છે હઝરત રસુલે કરીમ (સ. અ. વ. સ.) ની પાસે હાતમની છોકરીનુ આવવું હઝરત નબી (સ. અ. વ સ.) ની તેના પર મહેરબાનો કરવી હાતમના દીકરા હઝરત અદી બીન હાતમનુ મુસલમાન થવાનું વિસ્તારથી વર્ણન છે. મુસલમાન ભાઇઓ એ એને વાંચી અવશ્ય સબક લેવા લાયક છે. કીમત. રૂ ૦–૧–૦

હે મુસલમાનો! શું તમે અલ્લાહના પાક કલામ અને કુરઆનના પવીત્ર એહકામે જાણવા માગો છો? જો જાણવા માગતા હો તો તાકીદે મંગાવો અને **વાંચો.**

એહકામે ઈલાહી ઓર આયાતે કુરઆની.

લખનારઃ–**ઈસમાઈલ અહમદ.**

એ કિતાબમાં ઝુલમ ઇત્તેહાદ, મસ્ખરી, ગુરૂર. બખીલાઈ, ઈસરાફ, શરાબ, જુગાર, વ્યભીચાર, વિગેરે વિષયો વિષે કુરઆને પાકની પવિત્ર આયતો ગુજરાતીમા આપવામા આવેલ છે.

વખુમા એક લાંબી વાચવા લાયક, મુસલમાનેમાં નવી રૂહ ફુંકનારી પ્રસ્તાવના પણ આપવામા આવેલી છે.

ઉંચા કાગળ, ઉત્તમ છપાઇ અને સુંદર ટાઇટલ પેજ હોવા છતાં કીમત ૦—૬—૦

હિંદુ નામનુ સત્યાપન—ગુજરાતીભાષા અને ગુજરાતી અક્ષરોમા [illegible] હિંદુ નામની વ્યાખ્યા તેમના ૧૦૮ પુસ્તકોમાંથી [illegible] તેનો કરીને આર્યસમાજીઓના મુકાબલામા આ એકજ પુસ્તક જય મેળવી શકે છે. હિંદુઓએ પોતાના નામ [illegible] હકીકત જાણવા ખાતર અને મુસલમાનોએ આવા ગોટાળા [illegible] પોતાની [illegible] વાંચવા અગત્ય જરૂરી છે, કીમત રૂા. ૧

ઇસ્લામી અમલથી હિંદુસ્તાનમાં થએલા સુધારા એ ગુજરાતી પુસ્તકમાં પ્રથમ હિંદુસ્તાનની [illegible] હાલત દર્શાવી [illegible] જે મુસ્લીમ હકુમત થઇ ત્યારથી ઇસ્લામે એ જે હિંદુસ્તાનમાં [illegible] સુધારા વધારા કર્યા તેનું વિસ્તારથી બયાન છે કીમત રૂા ૦—[illegible]

હઝરત મખદુમ જહાનીયા જહાંગશ્તનું સફરનામું—ગુજરાતી ભાષામા ગુજરાતી અક્ષરે [illegible] મખદુમ સાહેબ (રહે.) [illegible] દુનીયામા પ્રવાસ કરીને [illegible] ચમત્કાર જોયા છે અને [illegible] છે વળી મહાન અવલીયા અલ્લાહોના મેળાપમા હજુર થ- [illegible] હાસલ કર્યા છે. તેનું વિસ્તારથી વર્ણન છે. બેશક આ પુસ્તક [illegible] ગયથી [illegible] અને [illegible] વગર રહેવું નહિ. કીમત રૂ. —૧૦—૦

મિરાતે આલમગીરી.—(ગુજરાતી ભાષા ગુજરાતી અક્ષરો) હિંદુસ્તાનના બાદશાહ ઔરંગઝેબ આલમગીરના સમયનો ઇતિહાસ છે. બે ભાગ સાથેજ પ્રગટ થએલા છે કુલપેજ ૩૬૪ ની પાકી સોનેરી બાઇન્ડીંગ વાલા દલદાર પુસ્તકની કી. રૂા—૩—૦—૦

મિરાતે મોહમ્મદી—(ઉર્દુ ભાષા ઉર્દુ અક્ષરોમા) ગુજરાતનો ઇસ્લામી પુર્ણ ઇતિહાસ છે. ઉર્દુ સરલ ભાષામાએ સરસ લખાણ છે પેજ ૨૫૦ નો દલદાર પુસ્તક છે. કી. રૂા. ૨—૮—૦

હિદાયતુલ હરમેન—પાકા સુન્ની હનફી મુસલમાનના આકીદાઓનું સંગ્રહ છે. દરેક મુસલમાન પાસે હોવુંજ જોઇએ. કી. ૦—૫—૦

બહાર ગામને માટે ભરૂસાદાર એજંટો જોઈએ છે. કમીશન સારૂં મળશે. તેને માટે કાગળ લખીને ખુલાસો માંગશો.

અમદાવાદ—પાનકોરના નાકે
"મનહર" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
મોતીલાલ ગણપતરામે છાપ્યો.